

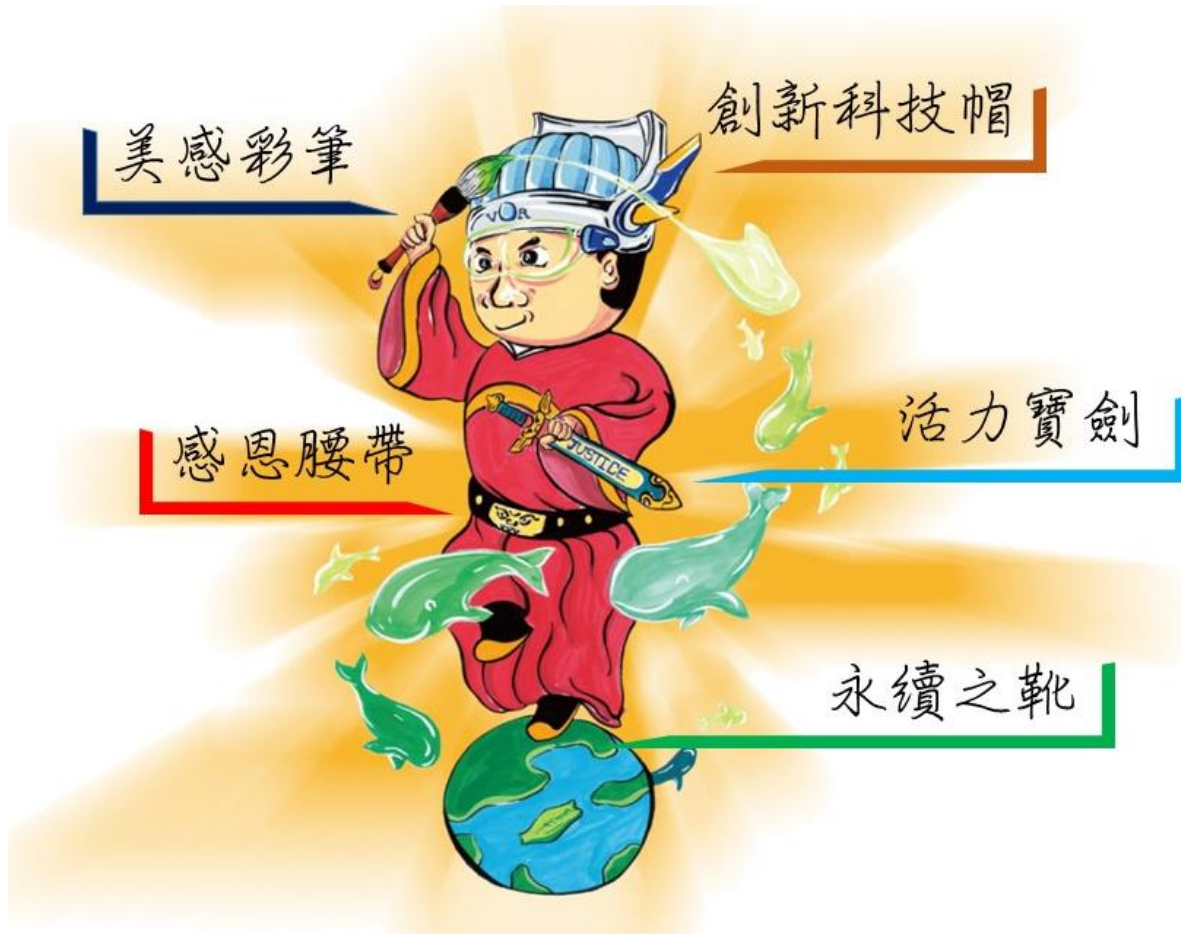
臺南市南區日新國民小學113學年度學校課程願景

壹、學校願景(可用文字或圖像)

形塑感恩、活力、美感、創新、永續的優質日新人

貳、學生圖像(可用文字或圖像)

日新國小舊稱地名為鹽埕，明鄭時期因陳永華諮議參軍在此指導先民天日曬鹽法，一時鹽業成為本區重要產業！帶來百年日新的白金傳期與輝煌表現。時光荏苒，在地鹽業雖沒落，臺灣第一鹽的精神與石碑仍矗立於本校校園之中。因此，日新國小因應新世代變遷轉化陳永華之德行典範，融入十二年國民基本教育之全人精神，依「自發」、「互動」及「共好」之理念，培養學生成為自發主動的終身學習者，形塑感恩、活力、美感、創新、永續的優質日新人



參、課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

本校校訂課程，依循學校願景培養感恩、活力、美感、創新、永續的優質日新人，在部定課程的基礎上，透過跨領域延伸開發出各課程，呼應並培養五雲能力。

經由教學團隊共同研討設計「從鹽開始愛家鄉」課程培養愛鄉，重視環境的永續力；「日新 Kids 行天下」課程培養學生國際觀與英語力；「日新 E 高手」課程則培養學生科技創新能力；「日新五雲全人行」課程則培養身心健康的日新而，展現活力；「日新藝起來」課程則培養學生美感力；「日新幸福家園」課程則從家庭教育與性平教育著手，培養感恩有禮，懂得情緒控制與溝通表達的日新好兒童。本校願景能力與各課程相互搭配之規劃如下：

學校願景	感恩	活力	美感	創新	永續
五雲圖像	金雲	木雲	水雲	火雲	土雲
對應學習範疇	品格/讀寫	健康促進	才藝/美感	國際/科技	本土/環境
校本課程目標	感恩有禮 溝通表達	身心健康 公民實踐	美感鑑賞 自信展能	國際理解 創新應變	愛鄉親鄉 問題解決
對應總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
校訂課程	日新幸福家園	日新五雲全人行	日新藝起來	1. 日新 Kids 行天下 2. 日新 E 高手	從鹽開始愛家鄉



其中，各校訂課程課程名稱對應目標如下：

課程名稱	課程目標
從鹽開始愛家鄉	培養具備愛鄉親鄉，具問題解決能力的日新人
日新 Kids 行天下	強化英語溝通，培養勇於冒險且具國際觀的日新人
日新幸福家園	培養感恩有禮，善於溝通表達的日新人
日新藝起來	透過藝術創發，涵養美感鑑賞與自信表現的日新人
日新 E 高手	善用資訊科技，培養勇敢創新且自主學習的日新人
日新五雲全人行	透過多元活動，培養身心健康自律精進的日新人

校訂課程：本校校訂課程於一到六年級實施，各年級實施節數如下表所示：

課程類型	年級節數 課程名稱	1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
彈性學習課程	從鹽開始愛家鄉	0.5	0.5 (雙語)	0.5	0.5	1PBL	1PBL
	日新 Kids 行天下	1	1	1	1	1	1
	日新幸福家園	0.5	0.5 (雙語)	0.5	0.5	1	1
	日新藝起來	0	0	0	0	1	1
	日新 E 高手	0	0	2	2	1	1
	社團活動與技藝課程						
	特殊需求領域課程						
其他類課程 (自行增列)	日新五雲全人行	1	1	1	1	1	1
學校實際彈性學習總節數		3	3	4	4	6	6

	課綱規範彈性學習節數	2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	4-7
--	------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎PBL 課程請加註 PBL

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
從鹽開始 愛家鄉	一上	關係與表達	活力日新希望 鹽埕 (10 節)	探索校園環境問題，體驗與實踐合宜的校園生活行為，覺察與學校的關係，藉由校園巡禮、校歌演唱、垃圾分類等多元實作方式，表達對學校的認同。	國語 生活
	一下	關係與表達	活力日新希望 鹽埕 (10 節)	探索校園環境，覺察自己與學校的關係，透過體驗認識校園植物、景物、植物認養等多元實作方式，實踐愛護校園的行為，表達對學校的認同。	國語 生活
	二上	關係與表達	活力日新希望 鹽埕 (10 節)	透過走訪社區，體驗鹽埕社區在地生活機能，藉由集體創作社區地圖，促進多元感官發展，培養美感體驗並與他人分享鹽埕社區的好。	國語 生活
	二下	關係與功能	活力日新希望 鹽埕 (10 節)	認識器物的功能，理解器物的演變及中外古今建築的特色，進而體驗古今生活器物在生活上的應用；藉由藝術創作未來生活的器物，培養生活中的創意與美感體驗。	國語 生活
	三上	關係與改變	3C 日新美廟鹽 埕 (10 節)	學生能透過走訪南區歷史及宗教景點，體驗與探索景點與居民生活間的關係及影響，並藉由訪談與分享在地文史與宗教文化，表達對本土文化的認識與包容。	國語 社會 本土語
	三下	結構與功能	3C 日新美廟鹽 埕 (10 節)	學生能認識及欣賞在地廟宇建築與工藝藝術特色，進而理解廟宇藝術的教化功能，培養生活中的美感體驗。	社會 藝術 本土語
	四上	功能與改變	3C 日新美廟鹽 埕 (10 節)	學生能了解南區建醮的信仰活動的意義與地景變遷，探索古今之演變與差異，關心南區景點與居民生活間的關聯，進而以藝術創作創意祭品，培養生活中的美感體驗；以主題報告的方式，理解及關心在地特色景點與美食。	社會 藝術 本土語
	四下	功能與表達	3C 日新美廟鹽 埕 (10 節)	學生能認識及欣賞在地建築之美，進而理解與包容文化多元性對生活之影響；透過資料整理，並學會表達解說的海報。	社會 藝術

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
	五上	結構與功能	PBL 鹽來如此 (20 節)	本 PBL 課程帶領學生透過具備探索鹽各面向的思考能力，藉由資料查詢與統整，理解各類媒體內容的意義，從妥善整理資料並與他人分享過程中，了解鹽的各面向與其功能對生活的影響。	
	五下	交互作用	PBL 「鹽」究健康 (20 節)	本 PBL 課程藉由探索食鹽對人體健康的問題，具備適當用鹽的策略與觀念，進而透過實踐選擇合適的低鈉食品，推廣健康用鹽的概念，並促進身心健全發展。。	
	六上	科學與生活	PBL 流「鹽」追追追 (20 節)	本 PBL 課程應用科技與資訊尋找生活中鹽的妙用，透過驗證事件之真偽，實踐落實於生活，從中體會出媒體內容對生活的影響	
	六下	模式與交互作用	PBL 我愛鹽埕 go ! go ! go ! (18 節)	本 PBL 課程從探索社區生活困境培養個人生活道德知識與判斷能力，透過參與社區困境問卷發放與回收，了解社區現況，強化公民意識，其後運用創新思考方式擬定並執行解決倡議方案，共同關懷日常生活生活中的社區環境。	

- 1、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
日新 Kids 行天下	一上	關係與互動	日新大冒險 (20 節)	透過認識不同國家的打招呼方式，理解不同文化的差異，樂於使用簡單的日常生活英語與同學互動，並合作完成表演任務。	生活英參
	一下	關係與表達	日新大冒險 (20 節)	具備英語聽說能力，能使用簡易日常生活用語與人溝通互動，從中認識不同國家的打招呼方式，理解不同文化的差異。透過遊戲與表演形式，與他人合作互動	生活英參

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
	二上	關係	社區好行 (20 節)	理解在地社區生活與國際間的交互影響，進而了解不同國家文化的特色與位置。具備簡易讀地圖能力，並運用簡易英語進行方向指令的陳述，規劃且設計藏寶地圖	生活 英參
	二下	關係	社區好行 (20 節)	藉由與日常生活經驗連結，運用基本英語表達並分享社區中的健康設施經驗，從生活車子品牌中理解自己與世界各國的關係，從中認識文化多樣性。從認識家鄉各區特色，進而擬定戶外活動計畫及解決交通問題，並設計冒險故事與他人分享。	數學 生活 健康 英參
	三上	關係與結構	藝術之旅 (20 節)	具備聽說讀寫作的基本英語語文素養，培養藝術欣賞與面具創作能力，透過多元感官，從廟宇建築中發現顏色的配置與情緒間的感受，培養生活中的美感體驗。	英語 社會 藝術 綜合
	三下	差異與關聯	藝術之旅 (20 節)	具備英語聽說能力，運用肢體與異數符號，透過簡易日常生活用語與人互動，完成英語讀劇的團隊合作，且藉由觀察廟宇雕刻形象的藝術欣賞，培養生活中的美感體驗，經過職業探索，促進個人發展。	英語 藝術
	四上	差異與互動	慶典嘉年華 (20 節)	從理解中西慶典文化習俗之異同，從中認識並包容文化的多元性，藉由參與慶典遊戲設計與創作，因應慶典情境，適當地與他人互動。	英語 社會 藝術 綜合 科參
	四下	互動與關聯	慶典嘉年華 (20 節)	具備基本英語文素養與他人進行互動溝通，與同儕一起擬定同樂會活動，行程表，餐點。	英語 社會 藝術 科參
	五上	功能與系統	美食之旅 (20 節)	具備聽說讀寫作的基本英語語文素養與人溝通，並因應日常生活情境操作公共運輸	英語 社會 科參

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
				科技系統，查詢目的地的交通訊息。	
	五下	交互作用	美食之旅 (20 節)	具備聽說讀寫作的基本英語語文素養與人溝通，藉由認識在地農產品，理解與認識國內外食物慶典活動，從中思考文化多元性與農產永續發展	英語 社會 科參
	六上	認同與文化表達	行遍天下 (20 節)	具備聽說讀寫作的基本英語語文素養與人溝通，藉由分享臺南美食與景點，理解並關心在地家鄉事務的素養，認識飲食文化的多元性。	英語 社會
	六下	生活經營與交互作用	行遍天下 (18 節)	具備基本英語語文素養與人溝通，理解關心府城資源，分享臺南可進行的休閒活動以及旅遊地點，認識與包容不同文化的多元性。	英語 社會 健康與體育

1. 社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
2. 構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
3. 在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
日新幸福家園	一上	關係與表達	有愛小園地 (10 節)	體察家人對自己的關懷，運用聽說讀寫語文能力，於生活中表達對家人的感謝及關心，並利用圖書館繪本資源，探索家庭及性別議題，實踐於個人生活中。	生活 國語文
	一下	關係與表達	有愛小園地 (10 節)	運用基本語文聽、說、讀、寫能力，具備生活所需的數理分類概念，處理日常生活問題。藉由繪本資源與同理心，探索與家人溝通技巧與方式，以及尊重不同性別者的特質與喜好。	生活 國語文 數學
	二上	關係與表達	愛的同心園 (10 節)	以聽說讀寫等多元方式，體察自己與家庭的關係，表達對性別平等的尊重，並透過探索圖書館環境，體驗與實踐合宜的圖書館規則，利用圖書資源完成學習任務。	生活 國語文
	二下	關係與表達	愛的同心園 (10 節)	以聽說讀寫等多元方式，體察自己與家庭的關係，了解家事分工的重要；探索性別特質的問題，討論與調查，尊重不同的性別特質	生活 國語文
	三上	結構與功能	幸福放大鏡 (10 節)	具備探索家務與班務問題的能力，經體驗與實踐家事及班務技巧處理日常生活問題，藉由基本語文素養及生活中的藝術符號，透過海報創作發表性平工作議題	自然 藝術 綜合活動
	三下	交互作用	幸福放大鏡 (10 節)	具備運用科技資訊的素養，運用圖書系統搜尋並理解自我保護議題的內容，透過實作與演練，提升因應日常生活中的危險情境的能力。	國語文 綜合活動
	四上	差異與互動	幸福大蒐秘 (10 節)	透過探索家庭教育與性平議題，藉由聽說等基礎語文素養，運用同理心技巧適當協助處理與家人或同學互動過程中產生的困擾，並透過演練體驗與實踐處理日常生活問題	國語文 綜合活動

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
	四下	交互作用	幸福大蒐秘 (10 節)	透過繪本思考性別角色的刻板印象，透過聽說的基本語文素養，運用同理心技巧處理和家人的衝突情境，並能擬訂與執行感謝行動，運用創新方式，在日常生活中表達對照顧者的感謝	國語文 綜合活動
	五上	關係 與交互作用	府城一家人 (20 節)	具備探索荷西到明鄭時期台灣歷史的思考能力，認識與包容文化多元性，規劃文史之旅行程與解說，向他人推廣家鄉文史。	國語文 社會 綜合活動
	五下	關係 與交互作用	府城一家人 (20 節)	具備探索臺灣族群融合與性平議題的思考能力，並且透過資料蒐集與探究，具備個人生活道德知識及是非判斷能力，培養公民意識，從而具備理解和關心本土事務的素養，認識與包容不同文化的多元性，透過政見發表體驗並倡議合宜的友善行動。	國語 社會 綜合活動
	六上	次序	永續臺南家 (20 節)	具備探所清朝時期台灣歷史的思考能力，培養理解並關心本土族群融合事務的素養，從中認識與包容文化多元性，並且透過行程規劃與解說，體驗並實踐推廣家鄉文史。	社會 綜合活動
	六下	系統與模型	永續臺南家 (18 節)	具備是非判斷能力，培養公民意識，從而具備理解和關心本土事務的素養，具備是非判斷的能力，培養公民意識，關懷生活環境生態，擬定計畫與實作辦理發表會，透過創新思考方式，進行永續城市行動方案的擬定與倡議。	社會 綜合活動

1. 社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
2. 構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
3. 在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
日新藝起來	五上	結構與表達	話家畫家 (20 節)	具備版畫、木櫃設計與泥塑藝術創作與欣賞的基本素養，理解在地景物與不同媒材結構，設計藝術作品，促進多元感官發展，結合基本語文素養與藝術符號創發夢想圖，辦理美展，共同培養生活中的美感體驗，推廣家鄉藝術。	國語文 藝術
	五下	差異與多元	話家畫家 (20 節)	具備文字與人物形象藝術創作及欣賞的基本素養，藉由設計與創作競選海報，促進多元感官發展，運用基本語文素養與藝術符號，將作品與全校師生分享，培養生活中的美感體驗。	國語文 社會 藝術
	六上	系統與模型	情深藝動 (20 節)	具備藝術創作與欣賞的基本素養，從走讀臺南市古蹟建築中，認識色相環與透視技巧，透過靜物觀察以培養生活美感體驗，並藉由擬定及實作空間設計圖，創作出具美感的生活空間。	國語文 藝術
	六下	功能與表達	情深藝動 (18 節)	理解本土與各民族編織文化，認識文化的多元性，藉由藝術創作與欣賞，促進多元感官發展，培養生活中的美感體驗。	國語文 藝術

1. 社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
2. 構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
3. 在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
日新 E 高手	三上	關聯與互動	日新小柯南 (20 節)	具備科技應用的基本素養，藉由電腦資訊與網路認識鹽埕圖書館及鹽埕出張所網站資訊，從中理解在地景點沿革，並透過心得分享展現對文化多元性的理解。	國語 科參
	三下	關連與互動	日新小柯南 (20 節)	使用網路科技資訊的基本素養，透過各類媒體內容探索社區北極殿廟宇工藝藝術，促進多元感官發展，培養對生活環境的美感體驗，並藉由基本語文素養，結合科技資訊，使用電子感恩卡片表達自己對主要照顧者的感謝。	藝術 綜合 科參
	四上	多元與變遷	日新巡守隊 (20 節)	具備擬定計畫與實作能力，運用資訊科技探究南區地景地貌的改變及多元性；透過與他人互動，培養團隊合作的素養，進行南區景點的專題報導，並以試算表的創新方式解決計票問題。	國語 數學 科參
	四下	關係與功能	日新巡守隊 (20 節)	透過資訊科技與簡報技術探索傳統建築與生活環境間的問題，藉由蒐集資訊與整理，與人分享傳統建築的特色功能；並使用繪圖軟體，結合創新思考，設計自己的鹽埕創意屋，因應鹽埕在地生活環境的困境。	社會 藝術 科參
	五上	結構與功能	日新夢工廠 (20 節)	認識 Code.org 與 Micro:bit 的內容與影響，具備運用 Code.org 與 Micro:bit 程式的基本素養，擬訂計畫並透過實作方式以創新方式解決日常生活問題。	藝術 科參
	五下	結構與功能	日新夢工廠 (20 節)	認識 3D 遊戲設計程式，具備運用 Kodu 3D 程式的基本素養，擬訂計畫並透過實作方式以創新方式設計遊戲推廣家鄉文史	藝術 科參
	六上	交互作用	日新方程式 (20 節)	運用 scratch 工具，學習程式設計，培養運算思維及邏輯思考的基本素養，並以家鄉文史	國語文 社會 綜合 科參

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
				為素材，擬定遊戲設計構思並具體實作，期能創作線上遊戲推廣家鄉文史。	
	六下	系統與模型	日新方程式 (18 節)	學習程式設計的運算思維，以創意思考方式，設計主題遊戲並融入數學、藝術領域的遊戲，且能體察程式設計對問題解決之影響。	綜合 藝術 科參

1. 社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
2. 構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
3. 在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。