

臺南市南區日新國民小學 112 學年度第一學期 六年級 藝術與人文 領域學習課程(調整)計畫

(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	六	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1. 認識歌劇以及其代表性音樂家並欣賞歌劇中的經典曲目。 2. 感受東方以及西方文化的差異性以及其代表風格的音樂劇，並詮釋表現歌曲。 3. 認識國樂團配器和國樂器的音色，並欣賞國樂團曲目。 4. 欣賞各國傳統文化以及其藝術作品。 5. 認識東方與西方之表演藝術的內容差異，並認識其文化內涵。 6. 了解各種舞台的形式與表現良好的欣賞藝術禮儀。 7. 認識並表現海洋與人的關係以及其相關樂曲。				
領域能力指標	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。				
融入之重大議題	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 2-3-4 運用基本手縫技巧，製作簡易生活用品。 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【性別平等教育】 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。				

	2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【資訊教育】 4-3-2 能了解電腦網路之基本概念及其功能。				
課程架構脈絡					
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
第一週~第四週	第一單元 歌劇狂想曲	12	1-3-1 1-3-3 3-3-11	學生能正確演唱二部合唱〈鐘聲〉。 學生能正確演唱閩南語歌曲〈四季紅〉〈望春風〉〈月夜愁〉。 學生能用直笛完整吹奏〈兩夜花〉。	【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】 1-2-1
第五週~第八週	第二單元 雋永之歌	12	1-3-1 1-3-4 3-3-11	學生能正確演唱歌曲〈但願人長久〉。 學生能正確說出國樂器四大分類所包含的樂器項目。 如:古箏屬於彈撥樂器。 學生能正確拍念出課本上六八拍譜例節奏。 學生能用直笛完整吹奏〈永遠同在〉及〈proud of you〉並上台發表演出。。	【性別平等教育】 3-3-5 【人權教育】 1-3-4
第九週~第十二週	第三單元 傳藝之美	12	1-3-1 2-3-6 3-3-11	學生能正確說出版畫的四種形式。 學生能完成版畫製作。 學生能上台發表自己作品的創作理念。	【家政教育】 2-3-4 3-3-3
第十三週~第十五週	第四單元 美哉人生	9	1-3-4 2-3-6 3-3-11	學生能以不同媒材如簽字筆、鉛筆等完成人物速寫作品。 學生能以黏土、報紙、鐵絲等材料完成人偶創作，並發表自己的創作理念。	【環境教育】 1-3-1 3-3-2 【生涯發展教育】 2-2-1

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

第十六週~第十八週	第五單元 打開戲劇百寶箱	9	1-3-3 1-3-4 2-3-6	學生能正確說出不同戲劇種類的名稱，如默劇、話劇、偶劇、舞劇、歌劇、傳統戲曲，並說明其特性及特色。 學生能分組創作簡易相聲劇本並排練，分組上台發表演出自己作品。	【資訊教育】 4-3-2 【家政教育】 2-3-4
第十九週~第二十一週	第六單元 海洋家園	9	1-3-1 1-3-4 2-3-6	學生能正確演唱歌曲〈海洋〉。 學生能以直笛正確吹奏〈燈塔〉。 學生能以水墨用具創作一張風景畫作品並上台發表自己作品的創作理念。	【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】 1-2-1

臺南市南區日新國民小學 112 學年度第二學期 六年級 藝術與人文 領域學習課程(調整)計畫

(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	六	教學節數	每週(3)節，本學期共(54)節
課程目標	1. 能從生活中常使用的物品演變中了解設計與生活的關係。 2. 能欣賞生活中的設計優良的物品，並感受設計的巧思創意。 3. 演唱世界民謠並且感受異國文化的風土民情。 4. 認識 a 小調音階並演奏唱 a 小調作品。 5. 認識異國特色音階、並聆聽其曲目。 6. 欣賞獨特的傳統器樂，並了解其文化淵源。 7. 演唱歌曲感受臺灣民歌風格，喚起對本土文化的重視。 8. 運用多元的藝術表現形式，表達對於畢業的感受與想法。				
領域能力指標	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。				
融入之重大議題	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 2-3-4 運用基本手縫技巧，製作簡易生活用品。 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。 【生涯發展】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。				

【資訊教育】					
4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。					
課程架構脈絡					
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
第一週~第三週	第一單元 音樂聯合國	9	1-3-1 1-3-2 3-3-11	學生能正確說出中國五聲音階及日本五聲音階的唱名組成及兩者差異。 學生能正確演唱歌曲〈珍重再見〉。 學生能正確說出 a 小調音階的組成結構。 學生能以直笛正確吹奏出 #Sol 指法，及完整吹奏〈我的小笛子〉。	【人權教育】 1-3-4 【環境教育】 3-3-2
第四週~第六週	第二單元 美好的時光	9	1-3-3 2-3-8 2-3-9	學生能以小星星的旋律創作出一段四小節的旋律，並上台以直笛演奏發表作品。 學生能用閩南語正確演唱歌曲〈西北雨直直落〉 學生能以直笛正確吹奏〈散步〉〈搖嬰仔歌〉〈青海青〉並自選一首上台演出。	【人權教育】 1-3-4 【環境教育】 1-3-1
第七週~第九週	第三單元 藝術萬花筒	9	1-3-1 1-3-3 2-3-8	學生能利用月曆紙、廣告宣傳單等素材完成馬賽克撕貼作品，並上台發表設計理念及展示作品。	【家政教育】 2-3-4 3-3-3 【資訊教育】 4-3-2
第十週~第十二週	第四單元 設計幻想曲	9	2-3-8 2-3-9 3-3-11	學生能以舊衣服、不織布、針線、剪刀、泡棉膠等素材設計並實作，完成一個手工書包。 學生能上台發表書包作品及設計理念。	【家政教育】 2-3-4 3-3-3 【環境教育】 1-3-1

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

第十三週~第十五週	第五單元 躍上伸展臺	9	1-3-2 1-3-3 2-3-8 2-3-9	學生能蒐集生活中的素材如報紙、床單、垃圾袋等，以分組實作方式，自選主題，設計出一套創意服裝，並上台模仿走秀方式發表自己的服裝設計理念。	【家政教育】 2-3-4 3-3-3 【生涯發展】 2-2-1
第十六週~第十八週	第六單元 珍重再見	9	2-3-8 2-3-9 3-3-11	學生能以分組實作方式，設計出一張畢業美展的廣告海報，並上台發表作品及創作特色。 學生能正確演唱歌曲〈驪歌〉。	【環境教育】 1-3-1 3-3-2 【生涯發展】 2-2-1 【資訊教育】 4-3-2