

臺南市日新國小 112 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例	學期 總成 績之 依據
			定期 50%	平時 50%			
			是否每位學生上台發表				
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 2 次 (二)習作評量。 (三)課堂發表（包括上台發表）。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常學習行為表現評量之。 (三)作文評量。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)紙筆測驗 30% (二)習作評量 10% (三)課堂發表 10% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)實踐 10% (三)作文 10%	前項 總和
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%	前項 總和
		本土語	---	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 40% (二)作業 30% (三)實踐 30%	前項 總和
		數學	2 次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 2 次 (二)習作評量。 (三)課堂發表（包括上台發表）。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期 50% (一)紙筆測驗 30% (二)習作評量 10% (三)課堂發表 10% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30%	前項 總和

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(二)實踐：就學生之日常學習行為表現評量之。	(二)實踐 20%	
				■規劃每位學生上台發表		
自然科學	2次	不定期		一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 2 次。 (二)報告。 (三)學習態度。 二、平時 (一)紙筆測驗。 (二)習作。 (三)實驗操作。	一、定期 50% (一)紙筆測驗 30% (二)習作評量 10% (三)課堂發表 10% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	前項 總和
				■規劃每位學生上台發表		
社會	2次	不定期		一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 2 次 (二)習作評量。 (三)課堂發表（包括上台發表…等）。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生之作業(如學習單)評量之。 (三)實踐：就學生之日常學習行為表現評量之。	一、定期 50% (一)紙筆測驗 30% (二)習作評量 10% (三)課堂發表 10% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	前項 總和
				■規劃每位學生上台發表		
藝術	視覺藝術	---	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生之作品表現表現評量之。 (三)實踐：就學生之實際上課是否能理解課程內容評量之。 (四)鑑賞：就學生是否能發表個人看法及美感經驗評量之。	一、不定期 100% (一)實作：30% (二)作業：40% (三)實踐：20% (四)鑑賞：10%	前項 總和 之 加權 平均
	音樂	---	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之上台發表活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為	一、不定期 100% (一)表演：25% (二)鑑賞：25% (三)作業：25% (四)實踐：25%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				表現評量之。		
				■規劃每位學生上台發表		
健康與體育	健康	---	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)發表：學生就教師指定主題進行製作簡報，並分組上台發表評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)發表 30% (三)實踐 40%	前項總和之加權平均
	體育	---	不定期	■規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為落實表現評量之。 (二)學習態度及努力程度。 (三)實作	一、平時 100% (一)實踐 20% (二)學習態度及努力程度 30% (三)實作 50%	
				□規劃每位學生上台發表		
綜合活動		---	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現(包括上台發表…等)評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%	前項總和
				■規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	從鹽開始愛家鄉(PBL)(校訂)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現(包括上台發表…等)評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%	前項總和之加權平均
	日新kids行天下(英語)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現應用評量之。 (二)作業：就學生各種作業評量之。 (三)上課表現：就學生之學習態度及努力程度評量之。	一、不定期 100% (一)實踐 50% (二)作業 30% (三)上課表現 20%	
	日新幸福家園(閱讀)	依課程主題評量		一、平時： (一)資料蒐集及分組學習：就學生之觀察、調查、訪問等各項紀錄及發表情形評量之。	一、平時 100% (一)資料蒐集及分組學習 40% (二)學習態度 30% (三)實踐 30%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(二)學習態度：依學生上課發言、作業繳交評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為落 實表現情形評量之。	
日新藝起來 (藝文)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生之作品表現表現評量之。 (三)實踐：就學生之實際上課是否能理解課程內容評量之。 (四)鑑賞：就學生是否能發表個人看法及美感經驗評量之。	一、不定期 100% (一)實作:30% (二)作業:40% (三)實踐:20% (四)鑑賞:10%
日新E高手 (資訊)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)發表：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 60% (二)發表 40%
日新五雲全 人行(學校活 動)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生進行課程時之表現(包括：學習態度、秩序表現、發表情形…等)評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
日常生活表現	---	不定期	一、學生出缺席及獎懲紀錄 二、團體活動表現 三、品德言行表現 四、公共服務 五、校內外特殊表現	依國民小學及國民中學學生 成績評量準則辦理

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。