

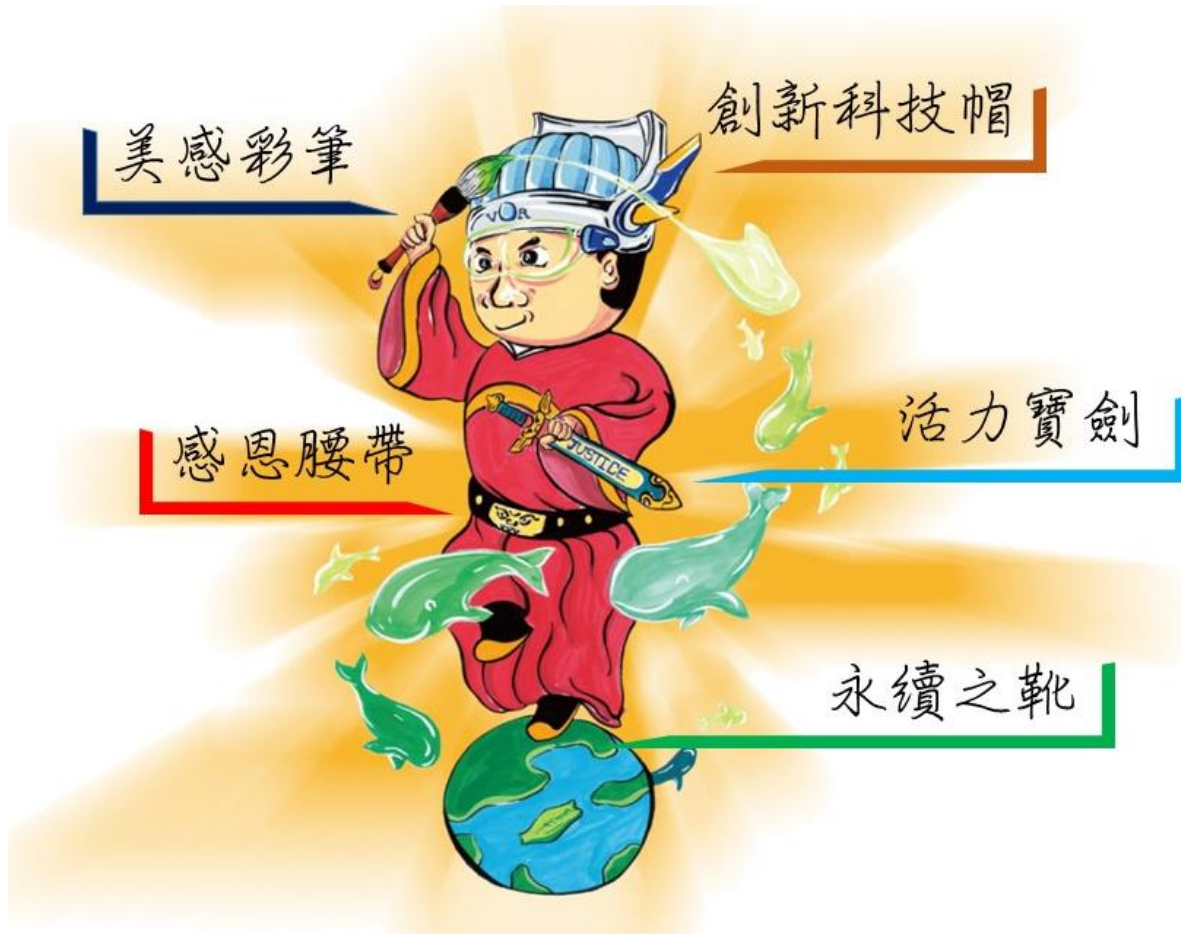
臺南市南區日新國民小學111學年度學校課程願景

壹、學校願景(可用文字或圖像)

形塑感恩、活力、美感、創新、永續的優質日新人

貳、學生圖像(可用文字或圖像)

日新國小舊稱地名為鹽埕，明鄭時期因陳永華諮議參軍在此指導先民天日曬鹽法，一時鹽業成為本區重要產業！帶來百年日新的白金傳期與輝煌表現。時光荏苒，在地鹽業雖沒落，臺灣第一鹽的精神與石碑仍矗立於本校校園之中。因此，日新國小因應新世代變遷轉化陳永華之德行典範，融入十二年國民基本教育之全人精神，依「自發」、「互動」及「共好」之理念，培養學生成為自發主動的終身學習者，形塑感恩、活力、美感、創新、永續的優質日新人



參、課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

本校校訂課程，依循學校願景培養感恩、活力、美感、創新、永續的優質日新人，在部定課程的基礎上，透過跨領域延伸開發出各課程，呼應並培養五雲能力。

經由教學團隊共同研討設計「從鹽開始愛家鄉」課程培養愛鄉，重視環境的永續力；「日新 Kids 行天下」課程培養學生國際觀與英語力；「日新 E 高手」課程則培養學生科技創新能力；「日新五雲全人行」課程則培養身心健康的日新而，展現活力；「日新藝起來」課程則培養學生美感力；「日新幸福家園」課程則從家庭教育與性平教育著手，培養感恩有禮，懂得情緒控制與溝通表達的日新好兒童。本校願景能力與各課程相互搭配之規劃如下：

學校願景	感恩	活力	美感	創新	永續
五雲圖像	金雲	木雲	水雲	火雲	土雲
對應學習範疇	品格/讀寫	健康促進	才藝/美感	國際/科技	本土/環境
校本課程目標	感恩有禮 溝通表達	身心健康 公民實踐	美感鑑賞 自信展能	國際理解 創新應變	愛鄉親鄉 問題解決
對應總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
校訂課程	日新幸福家園	日新五雲全人行	日新藝起來	1. 日新 Kids 行天下 2. 日新 E 高手	從鹽開始愛家鄉



其中，各校訂課程課程名稱對應目標如下：

課程名稱	課程目標
從鹽開始愛家鄉	培養具備愛鄉親鄉，具問題解決能力的日新人
日新 Kids 行天下	強化英語溝通，培養勇於冒險且具國際觀的日新人
日新幸福家園	培養感恩有禮，善於溝通表達的日新人
日新藝起來	透過藝術創發，涵養美感鑑賞與自信表現的日新人
日新 E 高手	善用資訊科技，培養勇敢創新且自主學習的日新人
日新五雲全人行	透過多元活動，培養身心健康自律精進的日新人

校訂課程：本校校訂課程於一到六年級實施，各年級實施節數如下表所示：

		課程類型	年 級節數 課程名稱	1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級
				節數	節數	節數	節數	節數	節數
校訂課程	彈性學習課程	統整性探究課程 主題/專題/議題 (自行增列)	從鹽開始愛家鄉	活力日 新希望 鹽埕 (20 節)	活力日 新希望 鹽埕 (20 節)	3C 日新 美廟鹽 埕(20 節)	3C 日新 美廟鹽 埕(20 節)	E 化日新 永續鹽 埕 PBL (41 節)	E 化日新 永續鹽 埕 PBL (39 節)
			日新 Kids 行天下	日新大 冒險 (41 節)	社區好 行(41 節)	藝術之 旅(41 節)	慶典嘉 年華 (41 節)	美食之 旅(41 節)	行遍天 下(39 節)
			日新幸福家園	有愛小 園地 (21 節)	愛的同 心園 (21 節)	幸福放 大鏡 (21 節)	幸福大 蒐秘 (21 節)	府城 一家人 (41 節) 111 學年度 暫不實施	永續 臺南家 (39 節) 111 學年度 暫不實施
			日新藝起來	---	---	---	---	話家畫 家	情深藝 動

C2-1 學校課程願景(國小)

							(41 節)	(39 節)
		日新 E 高手	---	---	日新小 柯南 (41 節)	日新巡 守隊 (41 節)	日新夢 工廠 (41 節)	日新方 程式 (39 節)
	社團活動與 技藝課程							
	特殊需求領域課程	日新資源班進行的課程(非全校學生, 僅為特殊生上課課程)	學習策略	學習策略	學習策略 社會技巧	學習策略 社會技巧	學習策略 社會技巧	學習策略 社會技巧
	其他類課程 (自行增列)	日新五雲全人行	日新好 兒童 (41 節)	日新好 兒童 (41 節)	日新優 等生 (41 節)	日新優 等生 (41 節)	日新少年陳永華(41 節)	日新少年陳永華(39 節)
	學校實際彈性學習總節數		3	3	4	4	5	5
	課綱規範彈性學習節數		2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	4-7

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎PBL 課程請加註 PBL

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
從鹽開始愛家鄉	一上	關係與表達	活力日新希望鹽埕	引領小一新鮮人探索自己學校的歷史、建築和環境。結合在地「鹽」主題，指導學生運用鹽的特性，製作出自己喜愛口味的手搖冰。從生活中發現科學的趣味和妙用。	國語文 生活
	一下	關係與表達	活力日新希望鹽埕	以閩南語念謠發現校園之美，並透過花園認養，體認自己是環境的主人。	國語文 生活
	二上	關係與表達	活力日新希望鹽埕	以社區為教室，讓學生了解鹽埕社區的人文歷史、自然生態和產業活動。	國語文 生活
	二下	關係與功能	活力日新希望鹽埕	觀賞耆老郭爺爺的收藏品，認識各種古老生活器具的用途，了解昔日鹽埕人的生活方式。從古物的流變發現新舊發明與傳承。引領學生認識傳統與現在的關係，讓學生欣賞世界各地因應不同文化環境而產生的生活用具，繼而引導孩子發揮想像力與創造力，設計並畫出自己未來生活用品。	國語文 生活
	三上	關係與改變	3C 日新美廟鹽埕	透過閩南語唸謠、廟宇參觀、網路搜尋與分組討論等，與鹽埕信仰的連結，發現在地信仰文化的演變與居民生活間的關係，從神明信仰中省思並進行順利成長的行動規劃與責任感。透過認識與理解本土的	國語 社會 本土語

C2-1 學校課程願景(國小)

				文化，進而包容文化的多元性。	
三下	結構與功能	3C 日新美廟鹽埕	藉由認識及欣賞在地廟宇建築與工藝藝術特色，進而理解廟宇藝術的教化功能，培養生活中的美感體驗。	藝術 社會	
四上	功能與改變	3C 日新美廟鹽埕	透過認識鹽埕建醮活動，探索信仰文化的意義與創新，理解與關心南區地景之演變，培養生活美感體驗及關心在地特色景點及美食。	藝術 社會 本土語	
四下	功能與表達	3C 日新美廟鹽埕	藉由認識及欣賞在地建築之美與傳統舞龍文化，進而理解與包容文化多元性對生活之影響；透過藝術創作，表達對在地建築及藝陣之認同，進而培養生活中的美感體驗。	藝術 社會	
五上	改變與發展	E 化日新永續鹽埕 PBL 鹽來更好	本 PBL 課程探索鹽埕鹽業發展始末，透過擬定計畫與實作，以創新思考，提出並實作能參與的社區營造方案。	社會 綜合活動	
五下	交互作用	E 化日新永續鹽埕 PBL「鹽」究健康	本 PBL 課程藉由在地產業-鹽，探索食鹽對人體健康的影響，進而透過實踐選擇合適的低鈉食品，推廣健康用鹽的概念。	綜合活動 自然科學	
六上	模式與交互作用	E 化日新永續鹽埕 PBL 我愛鹽埕 go! go! go!	本 PBL 課程藉由探索與觀察社區生活困境，強化公民意識，運用創新思考方式擬定並執行解決計畫，共同解決鹽埕社區的困境。	社會 綜合活動	
六下	科學與生活	E 化日新永續鹽埕 PBL 流「鹽」追追追	本 PBL 課程探究資訊資訊真偽：驗證鹽在生活妙用的網路訊息，實踐於生活之中，體現鹽的生活功用。	綜合活動 自然科學	

- 1、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
日新 Kids 行天下	一上	關係與互動	日新大冒險	指導學生日常生活常見的英語問候語。與朋友進行遊戲互動的英語對話。	生活 英參
	一下	關係與表達	日新大冒險	結合繪本進行，一年級英語讀本與閱讀理解。從繪本教材中認識世界各國打招呼的用語。	生活 英參
	二上	關係	社區好行	結合走讀社區活動，學習社區景點與設施機構英語名稱。學看簡易地圖，認識方位與位置的英語	生活 英參
	二下	關係	社區好行	結合認識社區設施景點的繪本內容，進行二年級英語讀本與閱讀理解。結合地圖與生活常見品牌 LOGO，認識世界各國及其位置。	生活 英參
	三上	關係與結構	藝術之旅	透過觀察廟宇建築藝術的色彩結構，認識顏色詞彙與搭配，結合社交用語，並製作卡片邀請朋友參與聖誕派對，增進人際溝通與互動。	英語 生活
	三下	差異與關聯	藝術之旅	從認識家人的職業與分享中，找到自己的人生方向。藉由採訪母親了解小時候的童玩與現代玩具的差異，並透過觀察母親一日情緒變化結合顏色的意象，創作母親節卡片表達感謝之意。	國語文 社會
	四上	差異與互動	慶典嘉年華	透過慶典活動認識萬聖節，並比較國內外慶典儀式的不同，從中認識動詞與物品位置和時間的英語用法，並設計辦理萬聖節闖關密室逃脫解謎活動。	英語 社會
	四下	互動與關聯	慶典嘉年華	節合端午節慶典進行動物彩蛋製作，從中認識各種動物的英語名稱，並結合時令食物及天氣之英語詞彙，規劃紀錄端午節的一日行程，透過英語和同學分享。	英語 自然 社會

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含 涉領域
	五上	交互作用	美食之旅~ 舌尖上的臺南	結合英語繪本，認識食物，並透過探索在地農產品，理解與認識國內外食物慶典活動，從中思考文化多元性與農產永續發展。	英語 社會 綜合活動
	五下	功能與系統	美食之旅~ 搭車趴趴 GO	學生能認識家鄉的交通工具與大眾運輸交通系統，因應日常生活情境，學習使用臺鐵 TRA 訂票與查詢系統上的英語和操作方式，能順利透過交通工具行走家鄉各地。	英語 社會
	六上	認同與文化 表達	行遍天下~ 府城觀光大使	藉由英語與國外友人分享臺南美食與景點，理解並關心在地家鄉事務的素養，進而推廣自己的家鄉特色，成為府城的觀光大使。	英語 社會
	六下	生活經營與 交互作用	行遍天下~ 樂活府城	藉由使用英語分享樂活臺南：分享可進行的休閒活動，臺南醫療設施與使用，參與家鄉慶典活動，形塑樂活府城的生活態度。	英語 社會 健康與體育

1. 社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
2. 構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
3. 在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含 涉領域
日新幸福家園	一上	關係與表達	有愛小園地	引導學生認識家中成員與體現成員間應有的互動包容，尊重並認識不同生理性別與性別特質。	生活 國語文
	一下	關係與表達	有愛小園地	帶領學生認識家庭對個人的意義和功能，從中得以尊重不同性別的特質與喜好。	生活 國語文 數學
	二上	關係與表達	愛的同心園	讓學生尊重個體差異，破除性別刻板印象，從中了解家庭凝聚力的重要性。	生活 國語文
	二下	關係與表達	愛的同心園	實施繪本教學，鼓勵學生關心和愛護家庭成員，並能覺察每個人都有獨特的性別特質與長處，進而能認同自己的性別表現。	生活 國語文
	三上	結構與功能	幸福放大鏡	探索家務與班務問題的能力，經體驗與實踐家事及班務技巧處理日常生活問題，藉由基本語文素養及生活中的藝術符號，透過海報創作發表性平議題	自然 藝術 綜合活動
	三下	交互作用	幸福放大鏡	運用科技資訊的素養，使用圖書系統搜尋生活危機及自我保護議題的內容，透過實作與演練，提升因應日常生活中性侵害與性騷擾等危險情境的能力。	國語文 綜合活動
	四上	差異與互動	幸福大蒐秘	透過閱讀專書與基礎語文素養，善用同理心技巧處理與同學互動過程中產生的困擾，並透過演練實踐辨識刻板情感表達，提升人際互動能力。	國語文 綜合活動
	四下	交互作用	幸福大蒐秘	引導學生覺察性別刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。此外，運用同理心技巧處理和他人的衝突情境，並能擬訂與執行感謝行動，運用創新方式，在日常生活中表達對照顧者的感謝。	國語文 綜合活動
	五上		府城一家人 (110 學年度暫不實施)	拓展探索領域進入台南家鄉，從荷西到明鄭時期的歷史發展中認識並包容在地文化多元性，規劃旅遊行程，向他人推廣家鄉半日遊。	國語文 社會 綜合活動

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含 涉領域
	五下		府城一家人 (110 學年度暫不 實施)	探索臺灣族群融合與性平議題，透過資料蒐集與探究，具備個人生活道德知識及是非判斷能力，培養公民意識，進而理解和關心本土事務的素養，認識與包容不同文化的多元性，透過政見發表體驗並倡議合宜的友善行動。	社會 綜合活動
	六上		永續台南家 (110 學年度暫不 實施)	探索臺南清朝時期民風與身體自主權議題，促進族群融合，從中認識與包容文化多元性。設計與解說文旅行程，帶領親友走讀，推廣家鄉文化。	社會 綜合活動
	六下		永續台南家 (110 學年度暫不 實施)	探索國內外老城困境，從氣候變遷到族群議題，培養學生公民意識，關懷家鄉變遷。辦理發表會，透過創新思考方式，進行永續城市行動方案的擬定與倡議。	社會 綜合活動

1. 社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
2. 構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
3. 在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
日新藝 起來	五上	結構與表達	話家 畫家	結合在地宗教與家鄉生活元素，具備版畫、木櫃設計與泥塑藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官發展，融入基本語文素養與藝術符號創發夢想圖，辦理美展將作品與他人分享，共同培養生活中的美感體驗。	國語文 藝術
	五下	差異與多元	話家 畫家	結合校內小市長選舉政見發表會活動，指導學生欣賞並創作文字造型元素，從人物的形體觀察與快速速寫，進入面具臉譜設計，而到自畫像，最後為班級小市長候選人設計競選海報與宣傳單。	國語文 社會 藝術
	六上	系統與模型	情深藝動	結合府城走讀活動，從走讀臺南市古蹟建築之美中，從顏色組合中認識色相環與透視技巧，觀察靜物培養生活美感體驗，擬定並實作空間設計圖，設計出具美感的生活空間。	國語文 藝術
	六下	功能與表達	情深藝動	結合其他類課程：畢業典禮活動，結合認識本土與各民族編織文化並製作編織品；從本土慶典中，學習縫紉技巧與藝術，致贈給最好的朋友表達心意。結合童玩創作與小書製作，回顧六年小學生活，以辦理童年藝術展作為國小階段美好的結束。	國語文 藝術

1. 社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
2. 構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
3. 在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
日新 E 高手	三上	關聯與互動	日新小柯南	利用資訊科技,探索南區鹽埕圖書館及鹽埕出張所的各项資料,了解該建築機能與生活間的關係,並透過簡易文書編輯軟體撰寫心得,與他人分享。	國語科參
	三下	關連與互動	日新小柯南	結合社區走讀活動,運用資訊網絡探索社區廟宇工藝藝術,體驗藝術之美,並結合電子感恩卡及電子郵件的設計,向主要照顧者表達感恩。	國語藝術綜合科參
	四上	多元與變遷	日新巡守隊	透過資訊科技設備探究南區地景地貌之變異,結合文字編輯與試算表軟體蒐集資料呈現在地景物的多元化與變遷歷程,進而能夠文字編輯軟體製作並發表專題報告。	國語數學科參
	四下	關係與功能	日新巡守隊	透過認識在地傳統建築結構與生活環境間的互動功能,進而探索鹽埕在地社區環境與建築間的關係,運用簡報與繪圖軟體,創發因應生活環境的鹽埕創意屋,解決生活環境的問題。	社會藝術科參
	五上	結構與功能	日新夢工廠	理解並應用 Inkscape 2D 繪圖,透過小組合作擬定計畫與實作,運用電腦繪圖的創新思考方式,設計府城走讀海報及卡片致贈朋友。	數學藝術綜合科參
	五下	交互作用	日新夢工廠	應用 Photo Cap 相片處理軟體,透過小組合作擬定計畫與實作,進行影像編製,辦理鹽埕線上攝影展行銷在地家鄉。	社會藝術科參
	六上	交互作用	日新方程式	結合在地家鄉文史元素,結合 Scratch 程式設計與邏輯推理,設計出線上的家鄉文史遊戲,推廣家鄉特色。	綜合藝術科參
	六下	系統與模型	日新方程式	運用 Scratch 程式設計協助設計出小畫家、英文字母打字機與計算機軟體,協助三年級同學與資源班同學學習英語和數學。	綜合藝術科參

1. 社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。

2. 構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各

C2-1 學校課程願景(國小)

年級的適切性及銜接性。

3. 在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。