

臺南市南區日新國民小學 111 學年度第一學期 五 年級 藝術與人文 領域學習課程(調整)計畫
 (☒ 普通班 / ☐ 藝才班 / ☐ 體育班 / ☐ 特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	五	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1. 探索本土藝術之美感與特質，認識藝術作品中美的原則運用。 2. 透過欣賞與創作，珍視本土藝術文物，愛護自然景觀，以豐富生活情趣。 3. 透過演唱、欣賞與創作，珍視本土音樂藝術，愛護自然景觀，以豐富生活情趣。				
領域能力指標	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。				
融入之重大議題	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 2-3-4 運用基本手縫技巧，製作簡易生活用品。 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【性別平等教育】 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 【環境教育】				

1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 4-3-2 能了解電腦網路之基本概念及其功能。					
課程架構脈絡					
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
第一週~第四週	第一單元 真善美的旋律	12	1-3-4 2-3-6 2-3-7 3-3-12	學生能正確演唱〈野玫瑰〉歌曲。 學生能唱出 F 大調音階的首調唱名及固定唱名。 學生能用直笛正確吹奏出 F 大調音階，包含正確按出降 Si 的指法	【環境教育】 1-3-1 3-3-1 3-3-2
第五週~第八週	第二單元 歡樂的節慶	12	1-3-1 1-3-2 2-3-8 3-3-11 3-3-12	學生能正確演唱〈天公落水〉〈歡樂舞〉歌曲。 學生能用正確指法吹奏直笛〈多啦 A 夢〉樂曲並上台發表演出。	【人權教育】 1-3-4
第九週~第十二週	第三單元 一起來畫漫畫	12	1-3-4 2-3-6 2-3-7	學生能完成五官描繪之作品。 學生能完成漫畫作品。 學生能上台發表自己作品的創作理念。	【家政教育】 2-3-4 3-3-1

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

			2-3-9 2-3-10		3-3-2
第十三週~第十五週	第四單元 光影追捕手	9	1-3-2 1-3-3 2-3-8 2-3-9	學生能以鉛筆畫出由淺至深的色階。 學生能正確說出相機的構造。	【資訊教育】 2-3-2 4-3-2
第十六週~第十八週	第五單元 Give Me Five!	9	1-3-4 2-3-6 2-3-9	學生能製作自己的手套偶。 學生能正確說出布袋戲中的五個角色名稱。 學生能完成布袋戲偶操製作。	【家政教育】 2-3-4 3-3-1 3-3-2 3-3-3 【性別平等教育】 3-3-5
第十九週~第二十一週	第六單元 我們的故事	9	2-3-8 2-3-9 2-3-10 3-3-11 3-3-12	學生能正確演唱〈可貴的友情〉歌曲。 學生能用正確指法吹奏直笛〈往事難忘〉樂曲。 學生能完成劇本及繪本創作。 學生能上台發表劇本創作理念。	【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 2-2-2 2-2-3 【家政教育】 2-3-4 3-3-1 3-3-2

◎教學期程請敘明**週次起訖**，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，**填入代號即可**。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。

臺南市南區日新國民小學 111 學年度第二學期 五 年級 藝術與人文 領域學習課程(調整)計畫
 (☒ 普通班 / ☐ 藝才班 / ☐ 體育班 / ☐ 特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	五	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	1. 深入構思具創意設計之主題與內涵之作品，並重視其機能性和設計性。 2. 欣賞與討論藝術作品中的創意構思。 3. 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的音樂作品。				
領域能力指標	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。				
融入之重大議題	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【性別平等教育】 1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。 【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。				

	3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 3-2-4 培養工作時人際互動的能力。				
課程架構脈絡					
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
第一週~第四週	第一單元 管弦樂說故事	12	1-3-1 1-3-2 1-3-4 3-3-11 3-3-13	學生能正確說出《彼得與狼》音樂劇中角色與樂器的配對。 學生能正確演唱〈歡樂歌〉〈快樂的向前走〉〈鳳陽花鼓〉。 學生能說出〈波斯市場〉各段人物特色。	【性別平等教育】 1-3-2 【環境教育】 1-3-1 3-2-3
第五週~第八週	第二單元 我的家鄉我的歌	12	2-3-6 2-3-7 2-3-8 2-3-9 2-3-10	學生能正確演唱〈丟丟銅仔〉〈撐船調〉〈外婆的澎湖灣〉。 學生能用正確指法吹奏直笛〈秋蟬〉樂曲並上台發表演出。	【環境教育】 1-3-1 3-2-3
第九週~第十一週	第三單元 有趣的字	9	1-3-3 1-3-4 2-3-6 2-3-9 2-3-10	學生能分組創作出文字藝術符號，並發表創作理念。	【生涯發展教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-4
第十二週~第十四週	第四單元 奇幻空間	9	1-3-1 1-3-2 2-3-7 2-3-8	學生能以八開圖畫紙進行建築物創作設計圖。 學生能以冰棒棍完成建築物模型。 學生能上台發表自己的建築創作理念。	【家政教育】 3-3-1 3-3-2 3-3-3

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

					【環境教育】 1-3-1 3-2-3
第十五週~第十七週	第五單元 熱鬧的慶典	9	1-3-3 1-3-4 2-3-9 2-3-10 3-3-11	學生能分組蒐集各國慶典的資料，並上台發表蒐集成果。 學生能正確做出舞獅的基本步伐。 學生能利用材料製作出創意舞獅，並上台發表創作理念。	【人權教育】 1-3-4 【家政教育】 3-3-1 3-3-2 3-3-3
第十八週~第二十週	第六單元 自然之美	9	2-3-9 2-3-10 3-3-11 3-3-13	學生能正確演唱〈風鈴草〉〈夏天裡過海洋〉。 學生能用正確指法吹奏直笛〈美的旋律〉樂曲。 學生能分組完成桌上劇場演出及發表。	【環境教育】 1-3-1 3-2-3 【生涯發展教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-4

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。