## 臺南市南區日新國民小學 111 學年度(第一學期)二年級彈性學習 日新幸福家園 課程計畫

					<u></u>		
學習主題名稱 (中系統)	愛的同心園	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(8)節		
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程(■	■主題□專題□詳	<b></b>				
設計理念	關係與表達:利用圖書館	官資源,體察自己	與家庭的關係,並透過	9多元方式表	達尊重性別平等。		
本教育階段	E-A2 具備探索問題的 <del>思</del>	<del>考</del> 能力,並透過	體驗與實踐處理日常生	活問題。			
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀	、寫 <del>、作</del> 」的基プ	本語文素養, <del>並具有生;</del>	<del>舌所需的基礎</del>	<del>性數理、肢體及藝術等符號知能</del> ,能以同理心應用		
或校訂素養	在生活與人際溝通。						
细印口插	以聽說讀寫等多元方式	,體察自己與家庭	<b>E的關係,表達對性別</b> 平	产等的尊重,	並透過探索圖書館環境,體驗與實踐合宜的圖書		
課程目標	館規則,利用圖書資源完	己成學習任務。					
配合融入之領域	■國語文			■性別平等教	[育 □人權教育□環境教育 □海洋教育 □品德教育		
或議題		□自然科學 □藝		□生命教育	□法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育		
有勾選的務必出現在			□科技融入參考指引	□安全教育 □ 生涯規劃教	□防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 故育 ■家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育		
學習表現 表現任務							
表 坑 任 份 須 說 明 引 導 基 準 : 學	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		閱讀並說出繪本的重點:破除性別刻板印象,維護		
生要完成的細節說明	家庭凝聚力 3. 完成愛的	兌換券學習單:圖	文創作對家人的感謝與	<u> </u>			
	課程架構脈絡圖(	單元請依據學生	應習得的素養或學習目	標進行區分)	)(單元脈絡自行增刪)		
日新金銀島尋	寶趣		小小說書人				
(2節)			(6節)				
1. 能理解故事	書的結構及功能。			· 5公主不出嫁	C繪本破除性別刻板印象。		
2. 瞭解圖書館書架上圖書的排放順序和分類 2. 能表達媽媽的紅沙發繪本對家庭凝聚力的重要性							
的規則。				3. 能用語文圖像創作與分享對家人的感謝及行動			
			5. 能用品又画体制计类为于对本人的忽嘲及行动				

			本表為第一單元教學流設計	/(本學期共2個單元					
	單元名稱	日新会	金銀島尋寶趣	教學期程	第 14 週至第 15 週	教學節數 2節			
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵		51-I-3能 <mark>理解</mark> 話語、 <del>詩歌</del> 故事的訊息, <del>有適切表情跟肢體語言</del> 。 55-I-8 <mark>認識圖書館(室)的功能。</mark>						
	學習內容 (校訂)	2. 圖言	的結構及功能。 的排放順序和分類規則。						
	學習目標	2. 瞭角	里解故事書的結構及功能。 解圖書館書架上圖書的排放順序和分類的規	則。					
		時間節數規劃	教學流程		學習評量	教材或學習單			
學習活動請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程。		2	【引起動機】  1. 觀察:教師展示頑皮公主不出嫁繪本,立(1)你有看過這本故事書嗎?在哪裡看過它(2)請你觀察看看這本書的外表,你看到了(3)一本書的書名會放在書本的哪裡?出版【發展活動】  1. 認識與提問:教師帶領學生認識一本書籍/書名…等,教師提問相關問題,學2. 思考與探索:教師帶領學生到圖書館進行館,你覺得這本書最可能放在什麼地方?若的發現說明。教師歸納出圖書館有因應書3. 認識:教師帶領學生參訪圖書館,認識一類別只需要快速介紹,並不需要低年級學【綜合活動】	? ?什麼? 社又是什麼? 善的結構和功能,包含 生針對問題回應。 于課程,教師詢問學生 3什麼會放在那裡?學 籍內容分成十大類。 十大分類法的圖書區	的問題至少正 生:來到圖書 回答一題 生根據自己 ,有些圖書				

路了?

活動	動設計版)		
	1. 檢核:教師隨意抽取 № 本書籍,詢問學生關於書籍的相關資訊,確認學	發表:正確指稱	
	生了解一本書的結構和功能。教師再詢問學生這本書是從哪一區拿出來	出書本各結構所	
	的?帶領學生熟悉圖書館各類書籍的擺放位置。	代表的重要訊息	
	第一節課結束		
	【引起動機】		
	1. 提問與發表:教師詢問學生:		
	(1)請你觀察看看日新國小圖書館,哪一類的書數量最多?		
	(2)你怎麼知道的?		
	【發展活動】		
	1. 觀察與分享: 教師帶領學生建立估算的量感,同一區書櫃量,書本數大	估算:圖書館內	
	致觀察出哪一類的書籍比較多。	最多藏量的圖書	
	2. 認識:教師帶領學生認識圖書館的圖書分類平面圖,並從中了解「繪本	種類	圖書分類平面圖
	區」在什麼地方。		
	3. 觀察與發現:教師請學生看看放在繪本區上的書,身上都有貼一張貼		
	紙,上面會有好多數字,看看這些數字是怎麼排列的?學生會認識圖書除		
	了分類外,還會按照身上的索書號進行排列。(但此處不需要跟低年級學		
	生提到索書號,只需要帶過,並且說這個號碼能幫助我們快速找到這本		
	書。)		
	4. 觀察與發現:教師再請學生仔細看櫃子上,也有貼一些號碼,是否有發		
	現這些號碼和書本上的號碼有什麼關係? 學生慢慢能歸納出,某個櫃號就		
	是這些號碼的書的家。	實作:能根據索	
	5. 實作:讓書回家,教師帶領學生進行讓書回家的活動,請學生幫忙看看	書碼的第一組數	
	書櫃上的書,有沒有書的號碼和櫃子的號碼不一樣,因為小朋友亂放而迷	字,將圖書正確	

歸類放回書架

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-單元活動設計版)

	【綜合活動】	實作:找出指定
	1. 探索與實作: 教師請學生根據所學到的圖書館利用技巧,找到指定的繪	繪本
	本,並且找一找頑皮公主不出嫁繪本放在什麼地方。	

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,各個單元以教學期程順序依序撰寫,每個單元需有一個單元學習活動設計表,表太多或不足,請自行增刪。

	本表為第二單元教學流設計/(本學期共2個單元)							
單元名稱	小小	說書人	教學期程	第 16 週至第 22 週 教	<b>全</b> 學節數 6節			
學習表現 校訂或相關領域與 學習 參考指引或 議題實質內涵	生 4- 性 E3	I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享—— 覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校 關心及愛護家庭成員。	-, -, , , -	受性别的限制。				
學習內容		性別刻板						
學習目標	(校訂) 家庭凝聚力  1. 能表達對頑皮公主不出嫁繪本破除性別刻板印象。 學習目標 2. 能表達媽媽的紅沙發繪本對家庭凝聚力的重要性 3. 能用語文圖像創作與分享對家人的感謝及行動							
	時間 節數 規劃	教學流程		學習評量	教材或學習單			
學習活動 請依據其「學習表現」之動詞 具體規畫設計相關學習活動之 內容與教學流程。	2	【引起動機】 1. 提問與發表:教師詢問是否有看過哪些和中的公主形象是怎麼樣的? 【發展活動】 1. 朗讀:教師帶領學生朗讀或接力朗讀完成容。 2. 省思與發表:教師提問 (1)你喜歡這本書嗎? (2)為什麼喜歡? (3)你喜歡這本書的什麼部分? 【綜合活動】 1. 畫出自己心目中的公主形象:閱讀完這本自己對公主的想法,然後把自己對公主的想	<b>頑皮公主不出嫁這本</b> 維 續本後,教師請學生再	會本內 朗讀:接力完成 繪本朗讀至少一 次	<b>頑皮公主不出嫁</b> 繪本			

	第一節課結束	
	【引起動機】	
	1. 默讀:教師引導學生使用默讀技巧,閱讀頑皮公主不出嫁這本書。	
	【發展活動】	
	1. 提問與發表:教師詢問學生	發表:回答關於
	(1)如果你是公主,你會對王子們做這些事情嗎?為什麼?	繪本問題至少一
	(2)從這個故事中,你認為公主最想要過怎樣的生活?	題
	(3)如果你是公主,除了用怪獸動物嚇跑王子外,你認為還有其他的方式	
	嗎?你覺得怎麼做比較合適?	
	(4)你認為這本書的作者最想要和讀者分享的是什麼觀念?	
	2. 觀察與發表:教師請學生思考,在家或學校中,你有沒有發現哪些工作	發表:觀察到的
	比較多女生做?哪些工作比較屬於男生進行?你認為為什麼會有這樣的差	性別刻板印象至
	異?教師引導學生探究自己的性別刻板印象。	少一項
	3. 觀察與理解: 教師可蒐集一些打破性別刻板印象的傑出人士故事和同學	
	發表。如:男護士,女工程師,女計程車司機…等。	
	【綜合活動】	
	1. 省思與統整:教師表示該本繪本主要帶領我們覺察性別角色的刻板印	發表:說出繪本
	象,了解家庭、學校的分工,不應受性別的限制。	的重點:破除性
	第二節課結束	別刻板印象。
	【引起動機】	
4	1. 提問與發表:平常你有觀察過上完班回到家的爸爸或媽媽嗎?他們的精	
	神如何?他們看起來如何?你會為辛苦的爸爸媽媽做哪些貼心的事情呢?	
	【發展活動】	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-單元活動	即設計版)		
	1. 朗讀:教師帶領學生朗讀或接力朗讀完成媽媽的紅沙發這本繪本內容。	朗讀:接力完成	媽媽的紅沙發繪
	2. 省思與發表:教師提問	繪本朗讀至少一	本
	(1)這本書名是什麼?	次	
	(2)出版社是哪一間公司?		
	(3)你喜歡這本書嗎?		
	(4)為什麼喜歡?		
	(5)你喜歡這本書的什麼部分?		
	【綜合活動】		
	1. 圖文創作:教師引導學生搭配圖文創作,畫出或寫出自己觀察的爸爸與	創作:爸媽畫像	
	媽媽。		
	第一節課結束		
	【引起動機】		
	【刀处助機】   1. 默讀:教師引導學生使用默讀技巧,閱讀媽媽的紅沙發這本書		
	1. 試頁: 教師引等字生使用試頁投巧,閱頁妈妈的紅沙發這本音 【發展活動】		
	- · · · · · -	改丰, 口处明从	
	1. 提問與發表:教師詢問學生	發表:回答關於	
	(1)主角的家發生了什麼事情?	繪本問題至少一	
	(2)為什麼主角家人想要一張沙發?	題	
	(3)主角一家人透過哪些方式存錢買沙發?		
	(4)這個故事中,有出現主角,媽媽和外婆,為什麼沒有出現爸爸的角色?		
	你覺的可能性是什麼?		
	(5)為什麼主角要挑選紅色的沙發?		
	(6)主角全家人如何完成共同的夢想?		
	(7)從故事中,可以發現除了主角全家人一起努力外,還有其他人的關懷		
	和協助,有哪些人曾經幫助過他們?用什麼方式幫助他們?		

### 【綜合活動】

1. 摘要與發表:教師請學生思考,你覺得這本書最主要想告訴我們重要的 訊息?學生摘述自己閱讀本書後的感受和認為這本書最想傳遞的主要精 神。

發表:說出繪本 的重點:家庭凝 聚力

發表:小組透過

海報發表愛家人

第二節課結束

### 【引起動機】

1. 觀察與理解: 教師詢問學生: 你如何關心自己的家人?你會透過哪些行動 關心家人

#### 【發展活動】

- 1. 討論與製作海報: 教師請學生進行小組討論,設計一個愛家人的行動計 書。學生可以透過小白板或海報,將討論的行動方案寫在上面。
- 2. 發表與分享: 各組上台分享自己關懷家人的行動方案。教師肯定學生的 的行動計書 創意和發想。
- 3. 檢視與省思:教師請學生思考這些行動方案,是否真的能夠被執行?是學 生目前能力所及的嗎?

### 【綜合活動】

1. 創作與行動:教師發下愛的兌換券學習單,請學生表達對家人的感謝, 規劃愛家人的行動,凝聚家庭凝聚力。教師學生回家執行至少一個星期, │兌換券學習單: 觀察這一個星期以來,家人對這個行動方案的感受和變化。 第三節課結束

紙筆:完成愛的 表達對佳人的感

謝與行動規劃

爱的兑换券學習 單

### 【引起動機】

1. 提問與發表:教師詢問學生關於上次的行動方案,同學們是否有確實在 家中實施?你選擇哪個行動方案實施?

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-單元活動設計版)

【發展活動】		
1. 發表與修正: 教師請學生上台發表自己在家中實施的關懷家人行動方	發表:實施關懷	
案,並且說明自己的發現和感受。如:	家人行動方案的	
(1)選擇哪一個行動方案?	感受和觀察	
(2)實施結果如何? 我的觀察與感受是什麼?		
(3)可以再者麼調整會更好?		
2. 覺察與同理: 教師可搭配情緒卡,指導學生運用多元的情緒詞彙來表達	實作:運用情緒	情緒卡
自己或家人的情感表達。	卡與情緒詞彙表	
	達自己對家人的	
【綜合活動】	感謝	
1. 摘要與省思:教師帶領學生統整這兩本繪本的主題:破除性別刻板印	發表:能說出兩	
象,以及家庭凝聚力的重要性。	本繪本傳遞的重	
第四節課結束	要訊息:破除性	
	別刻板印象,以	
	及家庭凝聚力的	
	重要性。	

◎教學期程請敘明週次起訖,各個單元以教學期程順序依序撰寫,每個單元需有一個單元學習活動設計表,表太多或不足,請自行增刪。

# 臺南市南區日新國民小學 111 學年度(第二學期)二年級彈性學習 日新幸福家園 課程計畫

					<u></u>			
學習主題名稱 (中系統)	愛的同心園	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(10)節			
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程(■	■主題□專題□詳	<del></del>					
設計理念	關係與表達:體察自己與	關係與表達:體察自己與家庭的關係,並透過多元方式表達尊重性別平等。						
本教育階段	E-A2 具備探索問題的 <del>思</del>	E-A2 具備探索問題的 <del>思考</del> 能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。						
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀	、寫 <del>、作</del> 」的基プ	本語文素養, <del>並具有生?</del>	<del>舌所需的基礎</del>	<del>≛數理、肢體及藝術等符號知能</del> ,能以同理心愿	應用		
或校訂素養	在生活與人際溝通。							
課程目標	以聽說讀寫等多元方式,體察自己與家庭的關係,了解家事分工的重要;探索性別特質的問題,討論與調查,尊重不同的性							
<b>沐衽</b> 日 伝	別特質。							
配合融入之領域	■國語文 □英語文 □		 					
或議題		- ]自然科學 □藝	藝術 □綜合活動	□生命教育	□法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育	南		
有勾選的務必出現在	□健康與體育 ■生活	5課程 □科技	□科技融入參考指引	□安全教育 □生涯規劃教	<ul><li>□防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育</li><li>查 ■家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育</li></ul>	ត្ត		
學習表現 表現任務								
<b>須說明引導基準:學</b>	愛的小偵探發表會:完成	「一樣不一樣」	學習單 與「家事誰的事	<b>£</b> 」學習單,	省思並和同學分享自己的想法			
生要完成的細節說明								
	課程架構脈絡圖(	單元請依據學生	應習得的素養或學習目	標進行區分)	)(單元脈絡自行增刪)			
一樣•不			家事,誰	 ≛的事?				
(5節)			(5節)			ĺ		
	解繪本重要觀點:性別尊重			2 4 4 4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	本中家事分工的觀念。			
2. 能覺察每個人都有獨特的性別特質與長 2. 體會自己在家中的角色,並且參與家事分工。								
處,進而能認同自己的性別表現。								
一种								
						ļ		

	本表為第一單元教學流設計/(本學期共2個單元)							
	單元名稱	一樣•	不一樣 教學期程 第11	週至第15週 教	长學節數 5節			
學習點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生1-I	·1-I-3能理解話語、 <del>詩歌</del> 故事的訊息, <del>有適切表情跟肢體語言</del> 。 1-I-2 <mark>覺察每個人均有其獨特性與長處<del>,進而欣賞自己的優點、喜歡自己</del> .E1(2) <mark>認識<del>生理性別、性傾向(3)</del> 性別特質與性別認同<del>(4)的多元面貌</del>。</mark></mark>					
	學習內容 (校訂)	性別4						
	學習目標		里解繪本重要觀點:性別尊重。 營察每個人都有獨特的性別特質與長處,進而能認同自己的性別表現。					
			教學流程	學習評量	教材或學習單			
具體規劃	學習活動 其「學習表現」之動詞 畫設計相關學習活動之 效學流程。	5	【引起動機】 1.提問與發表:教師詢問是否有聽過娘娘腔這個詞?在哪裡聽過?在什麼思機聽過?你聽到的當下感受如何? 【發展活動】 1.朗讀:教師帶領學生朗讀或接力朗讀完成與利佛是個娘娘腔這本繪本容。 2.省思與發表:教師提問 (1)你喜歡這本書嗎? (2)為什麼喜歡? (3)你喜歡這本書的什麼部分? 【綜合活動】 1.摘要與覺察:教師詢問學生:讀完了這本書,你覺得這本書主要想告訴們什麼訊息?你從這本書的內容中學到了什麼?。	內 朗讀:接力完成 繪本朗讀至少一 次	奥利佛是個娘娘 腔繪本			

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-單元活動設計版)						
	第一節課結束	認同與性別特質				
	【引起動機】					
	1. 默讀:教師引導學生使用默讀技巧,閱讀奧利佛是個娘娘腔這本書。					
	【發展活動】					
	1. 提問與發表:教師詢問學生	發表:回答關於				
	(1)還記得一年級我們曾閱讀過一本書叫做威廉的洋娃娃,你認為威廉和	繪本相關問題至				
	奥利佛有什麼相同的地方?有什麼不同的地方?	少一題				
	(2)奧利佛喜歡做什麼事情?					
	(3)你認為為什麼會有同學嘲笑他?					
	(4)奧利佛和威廉的爸爸都喜歡叫他們玩籃球?你認為為什麼爸爸會要求					
	孩子去打籃球?					
	(5)奧利佛的媽媽希望奧利佛多做什麼事情?					
	(6)最後,爸爸媽媽是否有支持奧利佛做自己喜歡的事情?					
	(7)奧利佛參加比賽,最後的結局如何?他感覺如何?					
	(8)為什麼奧利佛不想去學校?					
	(9)學校寫著奧利佛是個大明星,你認為那是誰寫的?為什麼要這麼寫?如					
	果你是奧利佛,你覺得如何?					
	2. 觀察與發表:教師請學生思考,在家或學校中,你有沒有發現哪些興趣	發表:生活中性				
	比較多女生做?哪些工作比較屬於男生進行?你認為為什麼會有這樣的差	別刻板印象的事				
	異?教師引導學生探究自己的性別刻板印象。	件至少一項				
	【綜合活動】					
	1. 省思與統整:教師表示該本繪本主要帶領我們覺察每個人均有其獨特性					
	與長處,認識自己的性別特質與性別認同。					
	第二節課結束					

### 【引起動機】

1. 聆聽: 教師播放網路蒐集到的奧利佛是個娘娘腔有聲書。

### 【發展活動】

- 1. 提問與書寫:教師詢問學生平常喜歡做哪些事情?有什麽興趣?教師發給 學生便利貼,請學生在便利貼上寫下自己喜歡做的事情或興趣。
- 2. 展示:教師請學生將自己的便利貼貼在黑板上,並且請同學上臺觀摩一 | 自己喜歡做的事 下同學們的興趣。
- 3. 討論與歸納:教師請同學小組合作,將黑板上的興趣進行歸納分類,並 │歸納:同學的興 且統計一下本班同學是否有哪些共同的興趣?

#### 【綜合活動】

1. 尊重與接納:教師帶領學生發現不同性別其實也可以有相同的興趣,認 │表現:尊重不同 識與尊重不同性別特質,接納自己的性別認同。

第三節課結束

### 【引起動機】

1. 觀賞與聆聽: 教師可蒐集一些性別特質的名人故事和同學分享,例如:網 紅阿翰,昆蟲老師吳沁婕,蘇打綠主唱吳青峰,愛跳舞的 12 歲男孩林品 希…等

## 【發展活動】

- 1. 提問與發表:教師詢問學生
- (1)你在影片中看到了什麼?知道了什麼?
- (2)不管是阿翰,吳沁婕或是青峰,他們都曾經被嘲笑過,不過他們如何 看待自己的性別特質?
- (3)他們如何面對外界的嘲諷?用什麼方式克服?

紙筆:在便條紙 上至少寫下一項

趣種類至少兩項

性別特質並接納 自己的性別認同 的表現行動。

受

發表:自己看完 影片的心得與感 歲男孩林品希)

(網紅阿翰,昆蟲 老師吳沁婕,蘇 打綠主唱吳青 峰,爱跳舞的12

名人故事簡報

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-單兀沽重			
	2. 覺察與發表:教師請學生面對這些性別特質的人,說一句他想對他們說	發表:不同性別	
	的鼓勵正向的話語。	特質的人表達正	
	【綜合活動】	向鼓勵的一句話	
	1. 創作與書寫:教師發下「一樣◆不一樣」學習單,請學生靜心認識自己	紙筆:完成「一樣	「一樣•不一樣」
	與異性同學的性別特質。	<ul><li>不一樣」學習</li></ul>	學習單
	第四節課結束	單	
	【引起動機】		
	1. 提問與發表:教師詢問學生否回家完成「一樣•不一樣」學習單?是否有		
	更認識自己的性別特質?更了解自己喜歡哪些興趣?		
	【發展活動】		
	1. 聆聽與發表:教師請學生上台分享自己的學習單內容,臺下同學則是專	發表:和同學分	
	注聆聽。	享學習單內容,	
	2. 正向回饋: 教師請同學針對發表的同學,給予一個正向的鼓勵和回饋。	覺察自己至少一	
	可能是表現上的回饋,也有可能是針對內容的正面回應。	項優點	
	【綜合活動】		
	1. 統整與摘要:教師引導學生思考從繪本閱讀到影片,人物故事,鼓勵學		
	生尊重並且覺察每個人的多元特質,覺察每個人都是獨一無二的,每個人		
	都有長處和優點。		
	第五節課結束		

◎教學期程請敘明週次起訖,各個單元以教學期程順序依序撰寫,每個單元需有一個單元學習活動設計表,表太多或不足,請自行增刪。

本表為第二單元教學流設計/(本學期共2個單元)								
	單元名稱	家事	,誰的事?	教學期程	第 16 週至第 20 週	教學節數 5節		
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	語 5- I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生 6-I-2 體會自己分內該做的事,扮演好自己的角色,並身體力行。 家 E14 家務 <del>技巧與</del> 參與。						
	學習內容 (校訂)	家事項目 家事責任分工						
	學習目標	1. 能了解朱家故事繪本中家事分工的觀念。 2. 體會自己在家中的角色,並且參與家事分工。						
具體規劃		時間節數規劃	教學流程		學習評量	教材或學習單		
	學習活動 其「學習表現」之動詞 畫設計相關學習活動之 数學流程。	5	【引起動機】 1.提問與發表:教師詢問你有觀察過平常家做哪些事情?爸爸又做哪些事情?你做了哪【發展活動】 1.朗讀:教師帶領學生朗讀或接力朗讀完成2.省思與發表:教師提問(1)你喜歡這本書嗎? (2)為什麼喜歡? (3)你喜歡這本書的什麼部分? 【綜合活動】 1.摘要與覺察:教師詢問學生:讀完了這本們什麼訊息?你從這本書的內容中學到了什	些任務? 3. 朱家故事這本繪本內 書,你覺得這本書主要	容。 朗讀:接力完成 繪本朗讀至少- 次			

C6-1 弾性学智謀怪計畫(弗一類-単兀活動設計版)  ■							
	第一節課結束	事應分工。					
	【引起動機】						
	1. 默讀:教師引導學生使用默讀技巧,閱讀朱家故事這本書。						
	【發展活動】						
	1. 提問與發表:教師詢問學生	發表:回答關於					
	(1)看看封面,你覺得作者想要傳達的訊息是什麼?	繪本問題至少一					
	(2)朱家媽媽從早到晚要做哪些事情?	題					
	(3)朱家爸爸和孩子又做了哪些事情?						
	(4)當你肚子餓的時候,你都怎麼做?你也是找媽媽或爸爸嗎?						
	(5)為什麼朱家孩子會覺得媽媽的事情不重要,反而是電視中的比較重要?						
	(6)當媽媽不在家時,朱家發生了什麼狀況?						
	(7)為什麼後來朱家的爸爸和孩子變成了豬頭?你覺得作者想要表達是什						
	麼?						
	(8)請你思考看看,你是否過度依賴著媽媽和爸爸幫你解決生活上的大小						
	事情呢?						
	2. 觀察與發表:教師請學生思考,在家中誰負責洗碗,洗衣服,打掃,倒	發表:家事分工					
	垃圾,準備三餐,晾衣服…等?你認為為什麼會有這樣的差異?教師引導學	的狀況					
	生探究自己的性别刻板印象。						
	【綜合活動】						
	1. 省思與統整:教師表示該本繪本主要帶領我們覺察自己分內該做的事,	發表:繪本重點					
	扮演好自己的家中角色,並身體力行。	在於家事分工					
	第二節課結束						
	【引起動機】						

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-單元活動設計版)		
1. 聆聽: 教師播放網路蒐集到的朱家故事有聲書。		
【發展活動】		
1. 提問與發表:教師詢問學生:請觀察並且說說自己的家中有哪些家務需	發表:自己家中	
要處理?	的家事至少一種	
2. 展示: 教師將學生的答案寫在黑板上,讓學生可以看到不同家庭可能會		
有相同或不同的家務。		
3. 討論與歸納: 教師請同學小組合作,將黑板上的興趣進行歸納分類,並	歸納:班級同學	
且統計一下這些家務大多由家中的誰完成?	的家事分工情形	
【綜合活動】		
1. 調查與書寫:教師發下完成「家事誰的事?」學習單,請學生回家觀察並	紙筆:完成「家事	「家事,誰的
完成調查家事分工情形。	誰的事?」學習	事?」學習單
第三節課結束	單:調查家事分	
	工情形	
【引起動機】		
1. 提問: 教師詢問學生是否回家有好好觀察家中家務分配的情形?		
【發展活動】		
1. 分享與發表:教師請學生上台分享並發表自己「家事誰的事?」學習單中	分享:家中的家	
的內容,說明自己家中的家務是如何進行分配。	事是否集中在某	
2. 覺察與省思: 教師請同學思考,為什麼有某些家事都是由某一位家中成	些性別家庭成員	
員執行?可能的原因是什麼?其他人不能協助或執行的原因又是什麼?	的調查結果	
3. 調整與改變: 教師請學生思考,自己的能力所及,有哪些家務是自己可	發表:可以協助	
以執行的?並且嘗試調整和改變自己參與家務。	處理哪些家事至	
【綜合活動】	少一項	
1. 統整與摘要:教師引導學生思考從繪本閱讀到學習單,體會自己在家中		

分內該做的事,扮演好自己的角色,並身體力行。

第四節課結束		
<sup>第四   </sup>		
【引起動機】		
1. 提問與發表:教師詢問學生在家中最擅長的家務是哪一項?今天我們就		
來選出家事小達人。		
【發展活動】		
1. 示範與練習:教師可針對低年級學生在學校和在家中能夠協助的家務進	實作:檢視五項	家務技巧與注意
行指導	家務技巧是否確	事項:
(1)掃地:如何拿掃把/畚箕,如何把地掃乾淨?	實達成	(1)掃地
(2)擦桌子:如何洗擰抹布,如何擦桌子		(2)擦桌子
(3)整理抽屜:如何將物品排列整齊,依據大小或形狀等進行分類排列。		(3)整理抽屜
(4)清洗餐具:指導學生如何清洗自己的午餐餐具或餐具袋。		(4)清洗餐具
(5)摺疊衣物:如何把自己的外套掛好/衣服摺好		(5)摺疊衣物
2. 實作練習:教師帶領學生進行實作演練,可依據班上同學的不同和需		
求,選擇比較重要的家務技巧指導。		
【綜合活動】		
1. 實作評量檢核: 教師可提供任務, 觀察並評量學生進行家務實作評比,	實作:適當完成	
讓同學從參與和觀摩中,發現自己的不足以及還可再提升的家務技巧。鼓	至少一項的家事	
勵學生回家後能協助分攤爸爸媽媽的家務辛勞,一同合力完成家中大小事	技巧	
務。		
第五節課結束		

◎教學期程請敘明週次起訖,各個單元以教學期程順序依序撰寫,每個單元需有一個單元學習活動設計表,表太多或不足,請自行增刪。