

臺南市南區日新國民小學 111 學年度(第一學期)二年級彈性學習 從鹽開始愛家鄉 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	活力日新希望鹽埕	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(12)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係與表達:人與鹽埕在地生活的連結，並利用多元方式表達對社區的認同。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗				
課程目標	透過走訪社區，體驗鹽埕社區在地生活機能，藉由集體創作社區地圖，促進多元管感官發展，培養美感體驗並與他人分享鹽埕社區的好。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	社區地圖發表會:小組集體創作鹽埕社區地圖並與他人分享，推廣鹽埕社區。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
鹽埕家鄉 (3 節) 1. 能朗讀出鹽埕念謠 2. 從念謠的學習過程中，認識鹽埕的社區文化。 3. 能認識鹽埕社區的行政規劃。 4. 能在地圖上指出從家到學校會經過的道路。 5. 能說出從家到學校會經過的地方或景物。 ➡ 鹽埕走走 (9 節) 1. 能在地圖上指出在鹽埕與吃或玩有關的地方或商店。 2. 能與同學分享鹽埕的特色商店或景點。 3. 說出鹽埕社區文化 4. 寫出地點的特色 5. 參加社區踏查，認識社區文化與各景點設施。 6. 能利用多元素材創作社區地圖。 7. 能分享創作的社區地圖					
本表為第一單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)					

單元名稱		鹽埕家鄉	教學期程	第 1 週至第 3 週	教學節數	3 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	語 2-I-2 說出所聽聞的內容。 語 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性				
	學習內容 (校訂)	1. 鹽埕念謠內容與意涵 2. 鹽埕社區行政規劃 3. 鹽埕社區地圖				
學習目標		1. 能朗讀出鹽埕念謠 2. 從念謠的學習過程中，認識鹽埕的社區文化。 3. 能認識鹽埕社區的行政規劃。 4. 能在地圖上指出從家到學校會經過的道路。 5. 能說出從家到學校會經過的地方或景物。				
學習活動 請依據其「學習表現」之動詞 具體規畫設計相關學習活動之 內容與教學流程。		時間 節數 規劃	教學流程	學習評量	教材或學習單	
		1	活動一 我的家在鹽埕 【引起動機】 1. 觀看: 教師播放電子書內容，帶領學生認識日新國小所在區域，舊稱「鹽埕」。因為這裡以前是一大片曬鹽的地方，透過引進海水，天日曬鹽等方式，早期在家鄉土地上，堆滿了一座座白晶閃亮的鹽堆! 不過後來因為各項因素，這些鹽田再也看不見了。 【發展活動】 1. 朗誦: 教師播放鹽埕念謠，學生跟讀朗讀念謠。 2. 提問與發表: 教師提問	朗讀: 能完成念謠至少一次	唸謠電子書	

		(1)你知道帆港在現在的什麼地方嗎? (2)帆港有早期鹽埕地區有什麼功能? (3)你知道鹽埕地區的傳統信仰有哪些神明嗎?上帝爺指的是哪一尊神? 3. 認識:教師帶領學生了解文本內容的知識,了解鹽埕早期的歷史沿革和地景改變。 【綜合活動】 1. 表演:教師指導學生結合節奏樂器的使用進行念謠表演。 第一節課結束	表演:搭配節奏樂器正確朗誦鹽埕念謠	節奏樂器
2		活動二 日新囡仔生活圈 【引起動機】 1. 認識與提問:教師說明日新國小是有學區限制的,並詢問學生是否知道自己的住家地址是在哪一里?教師播放我的家在鹽埕簡報,分享鹽埕社區各里的行政規劃,並在地圖上指出位置。 【發展活動】 1. 發表與搜尋:學生說出自己家中住址,並在社區地圖上找出家的位置。 2. 發表與分享:學生分享上學途中會經過的地方,教師可結合 Google Map 的電子地圖,帶領學生認識自己上學沿途會經過的場域。 【綜合活動】 4. 檢核:教師帶領學生完成日新囡仔生活圈學習單。 第一節課結束 【引起動機】 1. 回憶與發表:教師詢問學生是否還記得有哪些里屬於日新國小的學區。 【發展活動】	紙筆:完成日新囡仔生活圈學習單	簡報:我的家在鹽埕(內含鹽埕社區行政圖與地圖) 學習單:日新囡仔生活圈學習單

本表為第二單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)					
	單元名稱	鹽埕走走	教學期程	第 4 週至第 12 週	教學節數 9 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	生 2-I-1 以 感官和知覺探索 生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性 語 2-I-2 說出 所聽聞的內容。 戶 E2 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。			
	學習內容 (校訂)	1. 鹽埕社區地圖 2. 社區內美食與好玩的地點或景點 3. 鹽埕社區文化和地點 4. 製作社區地圖的材料與方式 5. 社區地圖內應有的元素			
	學習目標	1. 能在地圖上指出在鹽埕與吃或玩有關的地方或商店。 2. 能與同學分享鹽埕的特色商店或景點。 3. 說出鹽埕社區文化 4. 寫出地點的特色 5. 參加社區踏查，認識社區文化與各景點設施。 6. 能利用多元素材創作社區地圖。 7. 能分享創作的社區地圖			
學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程。		時間節數規劃	教學流程	學習評量	教材或學習單
		2	活動一 鹽埕好好玩 【引起動機】 1. 提問與發表：教師播放臺南市觀光影片，詢問學生是否有去過臺南市這些好玩的地方？ 2. 發表：教師請學生想一想鹽埕在地也有好吃的餐廳和好玩的地方可以推薦給觀光客的嗎？ 【發展活動】 1. 閱讀與認識：教師帶領學生閱讀學習手冊中，認識鹽埕雙條溪和兩座大	發表：說出至少一項鹽埕在地吃或玩的地方	台南市觀光影片 學習手冊

		廟附近的聚落美食。 2. 發表:教師詢問學生目前是否有看見雙條溪?知道兩座大廟的位置嗎?教師請學生發表為什麼大廟附近會有這麼多美食? 3. 統整:教師統整大家的意見並說明兩座大廟是鹽埕居民的信仰中心，在信仰中心附近多會聚集很多民房，有人住，就有各項民生需求。因此大廟旁也會跟著有許多美食餐館營業。 【綜合活動】 1. 標示:教師請學生在地圖上標示出自己認為好玩和好吃餐館的位置。 第一節課結束 【引起動機】 1. 觀察與發表:教師播放鹽埕地區美食和景點的相片，詢問學生是否知道這是哪裡?學生根據相片線索回答自己的觀察答案。 【發展活動】 1. 認識:教師可以先分享一些鹽埕的網路名店和著名的景點。如:北極殿臭豆腐，慢慢弄餐廳…等。 2. 分享:教師根據學生上次所標示的地圖，一一請學生上臺分享居住在鹽埕地區與吃或玩有關的地方或商店，並展現該景點或餐館在地圖上的位置。 3. 檢核:教師請學生寫下自己想分享的餐廳名稱與理由，並且完成學習單。 【綜合活動】 1. 發表與分享:教師請學生上台發表自己常去吃或玩的地方，並說明原因。學生可以透過拍照或使用網路圖片分享自己在鹽埕地區覺得好吃的餐館。 第二節課結束	實作:在社區地圖標示出一項好吃或好玩的地方 發表:至少分享一間鹽埕在地餐館	社區地圖
3		活動二 鹽埕老街嬉遊記 【引起動機】 1. 提問與發表:教師詢問學生平常會在鹽埕哪些地方玩耍?四處走走逛逛?		

		讀後返家寫下走讀心得，學生針對自己走讀過程的所見所聞所感，寫下自己的遊記。 第二三節課結束	走讀學習單:記錄自己與社區景點間的互動過程。	習單
4		活動三 創意新鹽埕 【引起動機】 1. 觀察與發表:教師詢問學生是否有看過觀光地圖?看過哪些觀光地圖?觀光地圖有什麼功用? 【引起動機】 1. 認識與發表:教師帶領學生觀看南區觀光地圖，並且請學生發表觀光地圖上有哪些重點?教師引導學生歸納出一張地圖應該有的一些重要元素。如:方位，道路，文字標示或圖案標示，比例尺…等。(比例尺概念對低年級同學較困難，可以帶過即可，不需要刻意說明。) 【綜合活動】 1. 搜尋與發表:教師發下其他不同的觀光地圖，讓學生觀察這些觀光地圖上，有哪些學過的重要元素，並且把它們找出來。如:有道路，有地點標示，有比例尺，有方位…等。 2. 準備:教師預告下節課將進行鹽埕景點的創作，學生可利用課餘時間找尋鹽埕值得前往的地點或餐館，透過相片或簡報等方式，蒐集相關資料。以利第二三節進行創作。 第一節課結束 【引起動機】 1. 提問與發表:教師詢問學生是否還記得一張觀光地圖上應該有的重要元素? 【發展活動】(兩節課創作時間) 1. 思考與蒐集材料:教師引導學生思考，並且在實際走訪鹽埕社區後，請學生思考最值得推廣給民眾參觀的地點。 2. 繪畫:學生畫出認為最適合介紹給大家來鹽埕觀光旅遊的景點。 【綜合活動】 1. 思考與書寫:教師發下創意新鹽埕學習單，請學生在創作的圖畫下方寫	發表:至少說出一項地圖上的重要元素。 蒐集:至少一項鹽埕景點資料	台南市南區觀光地圖 多元創作素材 創意新鹽埕學習

	出為什麼推薦給大家的原因。 第二三節結束 【引起動機】 1. 展示:教師請學生將自己的作品展示在黑板上。 【發展活動】 1. 發表:學生上台發表自己的創作景點，並且再把這個景點標示在鹽埕觀光地圖上。 2. 聆聽與提問:其他同學在臺下專注聆聽，可以適時針對發表同學的內容進行提問。 【綜合活動】 1. 共同創作:教師與學生共同創作屬於該班的鹽埕觀光地圖，可將這張地圖張貼於教室內或校園中與其他師生分享。 第四節課結束	鹽埕學習單	單
		發表:創作的景點介紹至少一分鐘	
		展示:全班合作的觀光地圖於教室內或校園中	

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

臺南市南區日新國民小學 111 學年度(第二學期)二年級彈性學習 從鹽開始愛家鄉 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	活力日新希望鹽埕	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(8)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係與功能:人與在地先民生活器具的連結,探索生活器物的功用				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關聯本土與國際事務的素養,並認識與包容文化的多元性。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養, 促進多元感官的發展, 培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	認識器物的功能,理解器物的演變及中外古今建築的特色,進而體驗古今生活器物在生活上的應用;藉由藝術創作未來生活的器物,培養生活中的創意與美感體驗。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引 ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
表現任務 須說明引導基準:學 生要完成的細節說明	未來生活器物創作分享會:從器物的古今流變,發揮想像力創作一項未來器物,並與他人分享。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
先民生活智慧 (4 節) 1. 能說出與古文物有關的閩南語俗諺。 2. 能說出俗諺的意義 3. 能知道訪談的禮儀與方法。 4. 能訪問長輩,認識家中所保存的古文物,並了解其用途。 ➡ 未來生活智慧 (4 節) 1. 認識閩客原族群的生活器具 2. 了解其生活特性與自然環境關係。 3. 能創作未來生活器具 4. 能與同學分享自己的作品					
本表為第一單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)					

單元名稱		先民生活智慧	教學期程	第 1 週至第 4 週	教學節數	4 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	語 2-I-2 說出 所聽聞的內容。 語 5-I-4 了解 文本中的重要訊息與觀點。 語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。				
	學習內容 (校訂)	1. 古文物閩南語俗諺內容與意涵 2. 訪談的禮儀與方法 3. 古文物的名稱與用途				
學習目標		1. 能說出與古文物有關的閩南語俗諺。 2. 能說出俗諺的意義 3. 能知道訪談的禮儀與方法。 4. 能訪問長輩，認識家中所保存的古文物，並了解其用途。				
學習活動 請依據其「學習表現」之動詞 具體規畫設計相關學習活動之 內容與教學流程。		時間 節數 規劃	教學流程		學習評量	教材或學習單
		2	活動一 鹽埕先民的生活 【引起動機】 1. 提問與發表:教師詢問學生是否有在家中或其他地方看過什麼古物?學生分享自己的經驗。 【發展活動】 1. 朗讀:教師帶領學生念讀閩南語文本:先民的厝內。教師詢問學生:在這篇文章中，你有看到哪些不懂的詞彙嗎?你有看過或聽過文章中提到的物件嗎?你知道它們的功用嗎? 2. 觀看與聆聽:教師播放「穿越時空看器物」簡報介紹古文物的用途，指導學生專注聆聽和觀察這些古物。 【綜合活動】 1. 表演:小組搭配節奏樂器上台發表先民的厝內台語念謠。		朗讀:至少一次 閩南語念謠 發表:結合節奏	「穿越時空看器物」簡報

		【引起動機】 1. 詢問與發表:教師詢問學生是否有完成回家詢問家人關於早期古物的訪談?是否遇上了什麼困難?如何解決? 【發展活動】 1. 創作:教師請學生將返家進行訪談所得知的古物寫出來與畫出來(或者拍照貼上),並且寫出來這個古物的功用。 【綜合活動】 1. 發表與分享:教師請學生所收集到的資料上臺與他人分享。 第二節課結果	發表:訪談心得與收穫	
			紙筆:完成「阿公阿嬤的寶貝」學習單	「阿公阿嬤的寶貝」學習單

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第二單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		未來生活智慧	教學期程	第 5 週至第 8 週	教學節數	4 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	語 2-I-2 說出所聽聞的內容。 語 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。				
	學習內容 (校訂)	1. 閩客原族群的生活器具 2. 未來生活器具 3. 圖文創作的架構				
學習目標		1. 認識閩客原族群的生活器具 2. 了解其生活特性與自然環境關係。 3. 能創作未來生活器具 4. 能與同學分享自己的作品				
學習活動 請依據其「學習表現」之動詞 具體規畫設計相關學習活動之 內容與教學流程。		時間 節數 規劃	教學流程		學習評量	教材或學習單
		2	活動一 古今器物比一比 【引起動機】 1. 觀賞與發表:教師至網路搜尋相關關於介紹先民生活的影片，學生觀賞後教師提問並請學生發表。 (1)你在影片中看到哪些先民使用的古物? (2)有哪些古物是我們之前介紹過的? (3)對你來說印象最深刻的古物是哪一項?為什麼? 【發展活動】 1. 認識:教師詢問學生:上次我們聽了許多同學分享家中看到或知道的先民生活古物，但你知道其實在台灣，不同種族的生活有些不同，大家因應環境氣候生活所使用的物品就會不一樣。 2. 觀賞與認識:教師播放影片，帶領學生分別認識臺灣的閩南人、客家人與原住民族群早期生活器具。			閩客原族群的生

		【綜合活動】 1. 思考與發現: 教師請學生觀賞影片後, 說出自己印象最深刻的物品。 第一節課結束 【引起動機】 1. 複習與觀賞: 教師再次播放閩南人, 客家人與原住民早期生活古物的介紹短片。 【發展活動】 1. 比較與分析: 教師詢問學生: 從影片中, 你有發現儘管族群不同, 大家有沒有共同使用的東西? 這些東西的功用是什麼? 那有沒有不同的用品? 為什麼會有這些不同的用品呢? 請說說你的看法。 2. 類化與發表: 教師引導學生思考這些古物的功用, 到現在有哪些更方便的物品已經取代這些傳統古物了? 【綜合活動】 1. 檢核與分享: 教師引導學生完成古今器物比一比的學習單, 並且上臺與其他同學分享自己的發現與答案。 第二節課結束	發表: 印象最深刻的閩客原族群生活器具至少一項 紙筆: 完成古今器物比一比學習單	活器具影片 古今器物比一比的學習單
2		活動二 坐時光機找未來 【引起動機】 1. 觀看與發表: 教師播放網路搜集的影片, 讓學生看見未來科技生活的便利和創意。教師提問 (1) 你在影片中看到哪些未來的科技產品? (2) 對你來說印象最深刻的科技產品是哪一項? 為什麼? 【發展活動】 1. 聆聽與分享: 教師詢問是否認識哪些發明家? 他們發明了很多東西讓生活更便利? 例如: 愛迪生, 萊特兄弟...等。除了國外知名的發明家外, 建議老師也可以搜尋臺灣在地的發明家。 2. 發表與分享: 教師詢問學生: 你從這些發明家的發明故事中, 有沒有發先他們有什麼共同的地方? 教師引導學生發現: 解決生活的難題。 【綜合活動】 1. 發想與設計: 教師引導學生發揮自己的創造力, 根據生活中遭遇的困境, 設計一項能解決這個生活困境的科技物品, 並把這個概念先紀錄下來。	發表: 說出一位認識的發明家 設計: 一項能解決生活困境的科	未來生活器具影片

		第一節課結束 【引起動機】 1. 分享:教師針對上一節課學生發想的科技物品進行簡易分享。 【發展活動】 1. 繪畫創作:教師引導學生發揮自己的創造力，根據生活中遭遇的困境，設計一項能解決這個生活困境的科技物品，並且將它畫下來。 2. 撰寫創作文字:學生完成「坐時光機找未來」創作設計，並且為自己的設計物品寫下一段解說文字。 【綜合活動】 1. 分享:學生上臺與同學分享自己創作的未來科技產物。教師給予學生適當回饋，並且再次提醒生活中許多物品的改良，都是為了讓生活越來越便利，只要細心觀察和想辦法解決問題，說不定孩子未來會成為一位發明家。 第二節課結束	技物品	
			發表:學習單「坐時光機找未來」:圖文創作一項未來物品	「坐時光機找未來」學習單

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。