

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	三	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節		
課程目標	1. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 2. 能正確發音並練習常用的注音符號遣詞，說出正確的句子，且有禮貌的表達意見。 3. 能應用注音符號，經由觀摩、分享與欣賞，擴充閱讀能力。 4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5. 能擴充詞彙，正確的培養良好的寫作態度與興趣， 6. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養， 以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一單元 語文萬花筒 第一課 心的悄悄話	5	【一、心的悄悄話】 1. 朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。	【一、心的悄悄話】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-3 故事、童詩、現	正確使用標點，美聲朗讀課文和短句 能說出聆聽的內容 能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞	。

				4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。	代散文等。	能正確聽寫出生字詞語	
第二週	第一單元 語文萬花筒 第二課 妙故事點點名	5	<p>【二、妙故事點點名】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回答與課文相關問題,理解課文內容。 2. 能根據提問,回答課文大意。 3. 能熟悉本課的生字詞語。 4. 運用仿寫、接寫的技巧,用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇,並說出聆聽內容的要點。</p> <p>3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>能正確說出課文要點</p> <p>能了解文章的大意</p> <p>能說出本課生字語詞字義</p> <p>能利用生字造出生活中常用的語詞</p> <p>能正確聽寫出生字詞語</p> <p>使用已學過的國字完成造句</p>	
第三週	第一單元 語文萬花筒 第二課 妙故事點點名／第三課 繞口令村	5	<p>【三、繞口令村】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用正確的速率朗讀課文,並找到課文中繞口令。 2. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 	<p>【三、繞口令村】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>正確使用標點,美聲朗讀課文和短句</p> <p>能說出聆聽的內容</p> <p>能正確說出課文大</p>	

			<p>3. 能根據標題預測及提問，回答課文大意。</p> <p>4. 能熟悉本課的生字詞語。</p>	<p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>		<p>意</p> <p>能說出本課生字語詞字義</p> <p>能利用生字造出生活中常用的語詞</p> <p>能正確聽寫出生字詞語</p>	
第四週	<p>第一單元 語文萬花筒</p> <p>第三課 繞口令村</p> <p>學習地圖一</p>	5	<p>【三、繞口令村】</p> <p>1. 運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……所以……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識並運用事件四要素，描述完整的事件。</p> <p>2. 能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>使用已學過的國字完成造句</p> <p>每位學生完成(上台表演或寫出)自創故事</p>	
第五週	<p>第二單元 處處有真情</p> <p>第四課 有你陪伴</p>	5	<p>【四、有你陪伴】</p> <p>1. 朗讀並體會課文詩歌明快的節奏感</p>	<p>【四、有你陪伴】</p> <p>1-II-3 聽懂適</p>	<p>【四、有你陪伴】</p> <p>Aa-II-1 標注</p>	<p>正確使用標點，美聲朗讀課文和短句</p>	

			<p>2. 根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語。</p> <p>4. 分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使句，增強表達效果。</p>	<p>合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>注音符號的各類文本。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>能說出閱讀的內容 能專注聆聽同學的發言 能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞 能正確聽寫出生字詞語 完成一句感嘆句和祈使句</p>	
第六週	<p>第二單元 處處有真情 第五課 小丑魚和海葵</p>	5	<p>【五、小丑魚和海葵】</p> <p>1. 明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語。</p>	<p>【五、小丑魚和海葵】</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>【五、小丑魚和海葵】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>能說出閱讀的內容 能說出段落大意 能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞 能正確聽寫出生字詞語</p>	<p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。</p>
第七週	<p>第二單元 處處有真情 第六課 小女生</p>	5	<p>【六、小女生】</p> <p>1. 利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語。</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5-II-6 運用適</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用</p>	<p>能說出段落大意 能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞 能正確聽寫出生字詞語</p>	

				合學習階段的摘要策略，擷取大意。	字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		
第八週	第二單元 處處有真情 學習地圖二	5	【學習地圖二】 1. 能認識文章的自然段和畫分意義段。 2. 掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。	【學習地圖二】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	【學習地圖二】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	完成一篇順序法寫作的遊記	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第九週	閱讀階梯一 丸子與我	5	【閱讀階梯一 丸子與我】 1. 理解連結詞和轉折詞。 2. 讀懂故事——內容深究。	【閱讀階梯一 丸子與我】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 5-II-4 掌握句	【閱讀階梯一 丸子與我】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	能說出閱讀的內容 能說出文章大意	

				子和段落的意義與主要概念。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。		
第十週	第三單元 臺灣風情 第七課 淡水小鎮	5	【七、淡水小鎮】 1. 能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2. 在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。 3. 熟悉本課的生字詞語。	【七、淡水小鎮】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	【七、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	能說出閱讀的內容 能說出文章大意 正確使用標點，美聲朗讀課文和短句 能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞 能正確聽寫出生字詞	
第十一週	第三單元 臺灣風情 第八課 安平古堡參觀記	5	【八、安平古堡參觀記】 1. 能依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。	【八、安平古堡參觀記】 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能	【八、安平古堡參觀記】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字	能說出閱讀的內容 能說出文章大意	

			<p>2 認識並列複句 (有……有……還有……)，並正確造句。</p> <p>3. 熟悉本課的生字語詞</p>	<p>做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>完成並列複句 (有……有……還有……) 造句</p> <p>能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞 能正確聽寫出生字詞語</p>	
第十二週	<p>第三單元 臺灣風情 第九課 馬太鞍的巴拉告</p>	5	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1. 聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。</p> <p>2. 觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。</p> <p>3. 熟悉本課的生字語詞。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>能說出閱讀的內容</p> <p>能說出巴拉告的原理及構造</p> <p>能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞 能正確聽寫出生字詞語</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>
第十三週	<p>學習地圖三</p>	5	<p>【學習地圖三】</p> <p>1. 能運用閱讀理解策略，解決遇到的困</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>5-II-4 掌握句</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>Ab-II-6</p>	<p>完成寫作「我的校園」</p>	

			<p>難。</p> <p>2. 能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。</p>	<p>子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>		
第十四週	<p>第四單元 閱讀瞭望臺</p> <p>第十課 狐狸的故事</p>	5	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1. 根據提問，理解課文人物的心情和想法。</p> <p>2. 專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。</p> <p>3. 發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。</p> <p>4. 熟悉本課生字語詞</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>能說出閱讀的內容 能說出本課大意</p> <p>分組表演狐狸的故事劇情</p> <p>能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞 能正確聽寫出生字詞語</p>	

<p>第十五週</p>	<p>第四單元 閱讀瞭望臺 第十一課 巨人的花園</p>	<p>5</p>	<p>【十一、巨人的花園】 1. 從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2. 根據提問，整理課文大意。 3. 熟悉本課生字語詞</p>	<p>【十一、巨人的花園】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>【十一、巨人的花園】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>說出閱讀的內容 能說出本課大意 能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞 能正確聽寫出生字詞語</p>	<p>【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
<p>第十六週</p>	<p>第四單元 閱讀瞭望臺課 第十二課 奇特的朋友</p>	<p>5</p>	<p>【十二、奇特的朋友】 1. 根據提問，理解課文內容。 2. 熟悉本課生字語詞 3. 理解何謂病句，並修</p>	<p>【十二、奇特的朋友】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和</p>	<p>【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用</p>	<p>能說出閱讀的內容 能說出本課大意 能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞 能正確聽寫出生字詞語</p>	

			<p>正缺少主詞的病句。</p> <p>4. 藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。</p>	<p>意見。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>能正確修改病句</p> <p>能踴躍提出自己的看法</p>	
第十七週	學習地圖四	5	<p>【學習地圖四】</p> <p>1. 認識三種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。</p> <p>2. 運用表格寫出時間、地點、因果三種寫作結構的關鍵詞。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>說出時間、地點、因果三種寫作方式的特點。</p> <p>完成時間、地點、因果寫作表格</p>	
第十八週	學習地圖四	5	<p>【學習地圖四】</p> <p>1. 認識摘要策略——刪除法。</p> <p>2. 練習用刪除法，摘出句子和段落重點。</p> <p>5. 連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。</p> <p>2. 運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。</p> <p>3. 運用刪除法，</p>	

			6. 從文本提出觀點，並找到支持理由。	合學習階段的摘要策略，擷取大意。		摘出段落大意。	
第十九週	閱讀階梯二拜訪火燒島	5	【閱讀階梯二 拜訪火燒島】 透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。	【閱讀階梯二 拜訪火燒島】 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二 拜訪火燒島】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	正確說出火山島形成順序過程	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
第二十週	閱讀階梯二拜訪火燒島	5	【閱讀階梯二 拜訪火燒島】 連結句子間的訊息及標題間的連結，理解全文。	【閱讀階梯二 拜訪火燒島】 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與	【閱讀階梯二 拜訪火燒島】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。	說出本文大意	

第二十一週				學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。		
	第一~十二課	5	複習第一~十二課生字語詞	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	能正確寫出學過的生字語詞	

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	三	教學節數	每週(5)節, 本學期共(100)節		
課程目標	1. 能培養良好的聆聽態度, 把握聆聽的方法。 2. 能正確發音並練習常用的注音符號遣詞, 說出正確的句子, 且有禮貌的表達意見。 3. 能應用注音符號, 經由觀摩、分享與欣賞, 擴充閱讀能力。 4. 能養成良好的書寫習慣, 激發寫字的興趣。 5. 能擴充詞彙, 正確的培養良好的寫作態度與興趣, 6. 能讀懂課文內容, 了解文章的大意。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習, 掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐, 處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時, 能適切運用語文能力表達個人想法, 理解與包容不同意見, 樂於參與學校及社區活動, 體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本, 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養, 以認同自我文化, 並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一單元 用心生活 第一課 許願	1	朗讀提示, 以抑揚頓挫語調朗讀課文, 體會詩歌明快的節奏感。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本, 表現抑揚頓挫與情感。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	正確使用標點, 美聲朗讀課文和短句	
第二週	第一單元 用心生活 第一課 許願	5	1. 透過圖文觀察, 回答與課文相關問題, 理解課文內容。 2. 熟悉本課生字語詞。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇, 並說出聆聽內容的要點。 3-II-1 運用注	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件	能說出閱讀的內容 能說出本課大意 能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞	

			3. 理解「……使……」的句子。	音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	能正確聽寫出生字詞語 能完成造句練習	
第三週	第一單元 用心生活 第二課 下雨的時候	5	1. 根據提問，讀懂詩歌春雨的內容。 2. 運用感官觀察，具體描述感受。 3. 熟悉本課生字語詞	4-II-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	能說出閱讀的內容 能說出本課大意 能踴躍發言說出自己的感受 能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞 能正確聽寫出生字詞語	
第四週	第一單元 用心生活 第三課 遇見美如奶奶	5	1. 理解文章內容，並正確回答問題。 2. 熟悉本課生字語詞。 3. 歸納人物外在形象和	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	能說出閱讀的內容 能說出本課大意 能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞 能正確聽寫出生字詞語 能踴躍發言說出自	

			特質，分享對人物的看法。	法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	己的看法	
第五週	第一單元 用心生活 學習地圖一	5	1. 透過主題句找出段落重點，並畫出課文結構圖。 2. 認識寫人物的方法，並能適切舉例。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	畫出課文結構圖 運用「常用個性詞語」，舉例一位讓你印象深刻的人，並分享發表。	
第六週	第二單元 創意無限 第四課 工匠之祖	5	1. 理解段落重點，正確回答問題。 2. 熟悉本課生字語詞 3. 正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	能說出閱讀的內容 能說出本課大意 能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞 能正確聽寫出生字	

			4. 運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	詞語 完成造句練習 發表找到的一項創意發明資料	
第七週	第二單元 創意無限 第五課 學田鼠開路	5	1. 理解文章內容，並正確回答問題 2. 熟悉本課生字語詞 3. 理解「……終於……」的句型。 4. 發表對建造地鐵的想法和建議。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	能說出閱讀的內容 能說出本課大意 能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞 能正確聽寫出生字詞語 完成造句練習 專心聆聽同學發表踴躍提出自己的意見或看法	

				5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			
第八週	第二單元 創意無限 第六課 神奇密碼	5	1. 理解文章內容，並正確回答問題。 2. 熟悉本課生字語詞。 3. 蒐集生活中 QR code 的用途，並進行分享。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	能說出閱讀的內容 能說出本課大意 能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞 能正確聽寫出生字詞語 分享自己蒐集 QR code 的資料	
第九週	第二單元 創意無限 學習地圖二	5	1. 認識六何法，運用技巧幫助閱讀理解。 2. 認識文房四寶。 3. 透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	說出六何法的提問方式 說出文房四寶的種類、功能	

				與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。			
第十週	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	5	1. 專心聆聽提問，並說出故事重點。 2. 運用六何法提問，問出課文重點。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	能說出閱讀的內容 能說出本文大意	
第十一週	第三單元 探索大自然 第七課 油桐花·五月雪	5	1. 理解文章內容，並正確回答問題。 2. 熟悉本課生字語	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	能說出閱讀的內容 能說出本課大意 能說出本課生字語	

			詞。	<p>解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>詞字義</p> <p>能利用生字造出生活中常用的語詞</p> <p>能正確聽寫出生字詞語</p>	
第十二週	<p>第三單元 探索大自然</p> <p>第八課 大自然的美術館</p>	5	<p>1. 理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>2. 熟悉本課生字語詞。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>能說出閱讀的內容</p> <p>能說出本課大意</p> <p>能說出本課生字語詞字義</p>	

				<p>聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>能利用生字造出生活中常用的語詞</p> <p>能正確聽寫出生字詞語</p>	
第十三週	<p>第三單元 探索大自然</p> <p>第九課 臺灣的山椒魚</p>	5	<p>1. 在文章中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。</p> <p>2. 熟悉本課生字語詞。</p> <p>3. 理解「不但……還……」的句型。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理</p>	<p>繪製本課心智圖</p> <p>能說出本課生字語詞字義</p> <p>能利用生字造出生活中常用的語詞</p> <p>能正確聽寫出生字詞語</p> <p>完成造句練習</p>	

				<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>		
第十四週	<p>第三單元 探索大自然 學習地圖三</p>	5	<p>1. 觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。</p> <p>2. 認識靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	練習靜態描寫動態描寫句子	
第十五週	<p>第四單元 閱讀探照燈 第十課 漁夫和金魚</p>	5	<p>1. 理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>2. 熟悉本課生字語詞。</p>	<p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>能說出閱讀的內容</p> <p>能說出本課大意</p> <p>能說出本課生字語詞字義</p>	

			3. 理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-8 養成寫作習慣。	Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	能利用生字造出生活中常用的語詞 能正確聽寫出生字詞語 正確使用標點，美聲朗讀課文及短句	
第十六週	第四單元 閱讀探照燈 第十一課 聰明的鼠鹿	5	1. 理解文章內容，並正確回答問題。 2. 熟悉本課生字語詞。 3. 理解「只有……才……」的句型，並造句運用。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-7 就文本	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故	能說出閱讀的內容 能說出本課大意 能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞 能正確聽寫出生字詞語 完成造句練習	

				<p>的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>事、童詩、現代散文。</p>		
第十七週	<p>第四單元 閱讀探照燈</p> <p>第十一課 聰明的鼠鹿</p>	5	<p>將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。</p>	分組表演故事內容	

				6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			
第十八週	第四單元 閱讀探照燈 第十二課 還要跌幾次	5	1. 理解文章內容，並正確回答問題。 2. 熟悉本課生字語詞。 3. 理解「是……還是……」的句型	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	能說出閱讀的內容 能說出本課大意 能說出本課生字語詞字義 能利用生字造出生活中常用的語詞 能正確聽寫出生字詞語 完成造句練習	

第十九週	第四單元 閱讀探照燈 學習地圖四	5	1. 認識童詩。 2. 找出課文大意	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	說出童詩的特色。運用兩種不同的方法，找出課文大意。	
第二十週	閱讀階梯二 故宮珍玩	5	運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解說明文。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	介紹一項課文中的故宮珍玩	

				<p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>			
第二十一	閱讀階梯二 故宮珍玩	4	藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	發表一件故宮文物收集的資料	

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。