

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	一	教學節數	每週(6)節, 本學期共(126)節		
課程目標	具備生活的基本能力與素養, 能解決上小學所遇到的問題, 學習適應新環境, 正確使用校園中的空間或設施, 愛護校園環境, 了解學校午餐產生的流程與用餐禮儀, 並懷著感恩的心情感謝家人與為我們服務的人, 能分享過農曆年的經驗, 認識傳統習俗, 並能以言語、電話、或書信關心、祝福他人。能調製出泡泡水, 了解吹泡泡相關的原理、察覺生活中多元的聲音來源, 並知道某些聲音所代表的意義。						
該學習階段 領域核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結, 產生自我感知並能對自己有正向的看法, 進而愛惜自己, 同時透過對生活事物的探索與探究, 體會與感受學習的樂趣, 並能主動發現問題及解決問題, 持續學習。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介, 探索人、事、物的特性與關係, 同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理, 並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具, 透過各種探究事物的方法及技能, 對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係, 體會生活禮儀與團體規範的意義, 學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命, 並於生活中實踐, 同時能省思自己在團體中所應扮演的角色, 在能力所及或與他人合作的情況下, 為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響, 用合宜的方式與人友善互動, 願意共同完成工作任務, 展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了 單元 2 學校的一天	6	<ol style="list-style-type: none"> 覺察自我與他人的獨特性。 省思自我行為, 體會其意義, 並作調整。 學習照顧自己, 養成生活習慣, 能有 	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處, 進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程, 體	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調	<ol style="list-style-type: none"> 能說出自己的獨特性與長處至少三種以上。 能說出自己長大了, 有哪些進步的地方和可以再進步的地 	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同, 並討論遵守團體的規則。 人 E4 表達自

			<p>適切、安全的行動。</p> <p>4. 探索事物覺察事物及環境的特性。</p> <p>5. 運用媒材的特性進行創作。</p>	<p>會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>整。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	<p>方至少三項。</p> <p>3. 能說出上廁所要注意哪些事情至少三項。</p> <p>4. 能說出上課要注意哪些事情至少三項。</p> <p>5. 能說出除了上課，在學校還會學習哪些事情至少三項。</p> <p>6. 能說出哪些是可以回收的資源至少三項。</p> <p>7. 能說出資源回收的好處至少兩項。</p> <p>8. 能做到資源分類回收。</p> <p>9. 能利用資源回收物動手做出創作作品。</p>	<p>己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>
<p>第二週</p>	<p>主題一、我上一年級了 單元 1 上學了 單元 2 學校的一天</p>	<p>6</p>	<p>1. 覺察自我與他人的獨特性。</p> <p>2. 省思自我行為，體會其意義，並作調</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與</p>	<p>1. 能說出自己的獨特性與長處至少三種以上。</p> <p>2. 能說出自己長</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論</p>

			<p>整。</p> <p>3. 學習照顧自己，養成生活習慣，能有適切、安全的行動。</p> <p>4. 探索事物覺察事物及環境的特性。</p> <p>5. 運用媒材的特性進行創作。</p>	<p>喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>回應的表現。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	<p>大了，有哪些進步的地方和可以再進步的地方至少三項。</p> <p>3. 能說出上廁所要注意哪些事情至少三項。</p> <p>4. 能說出上課要注意哪些事情至少三項。</p> <p>5. 能說出除了上課，在學校還會學習哪些事情至少三項。</p> <p>6. 能說出哪些是可以回收的資源至少三項。</p> <p>7. 能說出資源回收的好處至少兩項。</p> <p>8. 能做到資源分類回收。</p> <p>9. 能利用資源回收物動手做出創作作品。</p>	<p>遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>
第三週	主題一、我上一年級了	6	1. 覺察自我與他人的	1-I-2 覺察每個	D-I-1 自我與	1. 能說出自己的	【人權教育】

<p>單元 1 上學了 單元 2 學校的一天</p>			<p>獨特性。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 省思自我行為，體會其意義，並作調整。 3. 學習照顧自己，養成生活習慣，能有適切、安全的行動。 4. 探索事物覺察事物及環境的特性。 5. 運用媒材的特性進行創作。 	<p>人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	<p>獨特性與長處至少三種以上。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 能說出自己長大了，有哪些進步的地方和可以再進步的地方至少三項。 3. 能說出上廁所要注意哪些事情至少三項。 4. 能說出上課要注意哪些事情至少三項。 5. 能說出除了上課，在學校還會學習哪些事情至少三項。 6. 能說出哪些是可以回收的資源至少三項。 7. 能說出資源回收的好處至少兩項。 8. 能做到資源分類回收。 9. 能利用資源回收物動手做出創作作品。 	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E16 了解物質循環與</p>
--------------------------------	--	--	--	---	---	---	---

							資源回收利用的原理。
第四週	主題一、我上一年級了 單元1 上學了 單元2 學校的一天	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察自我與他人的獨特性。 2. 省思自我行為，體會其意義，並作調整。 3. 學習照顧自己，養成生活習慣，能有適切、安全的行動。 4. 探索事物覺察事物及環境的特性。 5. 運用媒材的特性進行創作。 	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出自己的獨特性與長處至少三種以上。 2. 能說出自己長大了，有哪些進步的地方和可以再進步的地方至少三項。 3. 能說出上廁所要注意哪些事情至少三項。 4. 能說出上課要注意哪些事情至少三項。 5. 能說出除了上課，在學校還會學習哪些事情至少三項。 6. 能說出哪些是可以回收的資源至少三項。 7. 能說出資源回收的好處至少兩項。 8. 能做到資源分類回收。 	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>

				做適切的處理，並養成動手做的習慣。		9. 能利用資源回收物動手做出創作作品。	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
第五週	主題二、認識校園 單元 1 校園裡哪裡最好玩 單元 2 一起探索校園	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索生活中的環境，察覺生活的規範，並願意遵守。 2. 傾聽不同解決問題方法或策略，嘗試理解別人的意見。 3. 運用媒材的特性進行創作。 	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-2 媒材特性</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出玩遊戲時要如何注意安全至少兩項。 2. 能說出校園裡有哪些地方至少三個。 3. 能說出參觀校園時要注意哪些事至少三個。 4. 能說出自己參觀時的表現至少兩項。 5. 能說出如何改善自己參觀時的表現至少兩項以。 6. 能說出在學校裡曾經遇過的問題至少兩個。 7. 能說出如何處理這些問題的方法至少兩個。 8. 能專心聆聽並 	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p> <p>安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自</p>

					與符號表徵的使用。	接納他人的意見。 9. 能畫出校園裡我最喜歡的地方。	然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【戶外教育】 戶 E4 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
第六週	主題二、認識校園 單元 1 校園裡哪裡最好玩 單元 2 一起探索校園	6	1. 探索生活中的環境，察覺生活的規範，並願意遵守。 2. 傾聽不同解決問題方法或策略，嘗試理解別人的意見。 3. 運用媒材的特性進	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行	1. 能說出玩遊戲時要如何注意安全至少兩項。 2. 能說出校園裡有哪些地方至少三個。 3. 能說出參觀校	【人權教育】 人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒

			<p>行創作。</p>	<p>察事物及環境的特性。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>為的檢視與調整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>園時要注意哪些事至少三個。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 能說出自己參觀時的表現至少兩項。 5. 能說出如何改善自己參觀時的表現至少兩項以。 6. 能說出在學校裡曾經遇過的問題至少兩個。 7. 能說出如何處理這些問題的方法至少兩個。 8. 能專心聆聽並接納他人的意見。 9. 能畫出校園裡我最喜歡的地方。 	<p>童對遊戲權利的需求。</p> <p>【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【戶外教育】</p>
--	--	--	-------------	--	---	--	---

							戶 E4 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
第七週	主題二、認識校園 單元 1 校園裡哪裡最好玩 單元 2 一起探索校園	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索生活中的環境，察覺生活的規範，並願意遵守。 2. 傾聽不同解決問題方法或策略，嘗試理解別人的意見。 3. 運用媒材的特性進行創作。 	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>4-I-1 利用各種</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出玩遊戲時要如何注意安全至少兩項。 2. 能說出校園裡有哪些地方至少三個。 3. 能說出參觀校園時要注意哪些事至少三個。 4. 能說出自己參觀時的表現至少兩項。 5. 能說出如何改善自己參觀時的表現至少兩項以。 6. 能說出在學校裡曾經遇過的問題至少兩個。 	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的的需求。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p> <p>安 E13 了解學校內緊急救護設備的位</p>

				生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	整。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。	7. 能說出如何處理這些問題的方法至少兩個。 8. 能專心聆聽並接納他人的意見。 9. 能畫出校園裡我最喜歡的地方。	置。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【戶外教育】 戶 E4 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
第八週	主題三、哇！好想吃 單元1 午餐大探索 單元2 午餐家家酒	6	1. 探索生活中的環境，察覺生活的規範，並願意遵守。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感	A-I-2 事物變化現象的觀察。 E-I-4 感謝的	1. 能看懂並說出今日菜單上的菜色。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人

			<ol style="list-style-type: none"> 2. 分享事物的觀察，並有感謝的表達。 3. 覺察生活的禮儀，探究問題，提出解學的方法或策略 4. 運用媒材的特性進行創作。 	<p>受與想法。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p>	<p>表達與服務工作的實踐。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. 能說出自己喜歡的食物至少三種。 3. 能說出營養午餐怎麼來的至少三項。 4. 每天對送餐的阿姨說聲謝謝。 5. 能使用油土做出不同的菜色。 6. 能說出三項班上有哪些不好的用餐行為。 7. 能說出解三項決不好的用餐行為的方法。 8. 對家人心存感恩，說聲謝謝。 	<p>際關係。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>【生命教育】 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。</p> <p>【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p>
第九週	主題三、哇！好想吃 單元 1 午餐大探索 單元 2 午餐家家酒	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索生活中的環境，察覺生活的規範，並願意遵守。 2. 分享事物的觀察，並有感謝的表達。 3. 覺察生活的禮儀，探究問題，提出解學的方法或策略 4. 運用媒材的特性進行創作。 	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能看懂並說出今日菜單上的菜色。 2. 能說出自己喜歡的食物至少三種。 3. 能說出營養午餐怎麼來的至少三項。 4. 每天對送餐的 	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>【生命教育】 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。</p>

				材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	策略的提出與嘗試。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	阿姨說聲謝謝。 5. 能使用油土做出不同的菜色。 6. 能說出三項班上有哪些不好的用餐行為。 7. 能說出解三項決不好的用餐行為的方法。 8. 對家人心存感恩，說聲謝謝。	【科技教育】 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
第十週	主題三、哇！好想吃 單元1 午餐大探索 單元2 午餐家家酒	6	1. 探索生活中的環境，察覺生活的規範，並願意遵守。 2. 分享事物的觀察，並有感謝的表達。 3. 覺察生活的禮儀，探究問題，提出解學的方法或策略 4. 運用媒材的特性進行創作。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物	A-I-2 事物變化現象的觀察。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1. 能看懂並說出今日菜單上的菜色。 2. 能說出自己喜歡的食物至少三種。 3. 能說出營養午餐怎麼來的至少三項。 4. 每天對送餐的阿姨說聲謝謝。 5. 能使用油土做出不同的菜色。 6. 能說出三項班上有哪些不好的用餐行為。 7. 能說出解三項	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU6 欣賞感恩。 【生命教育】 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

				的方法。		決不好的用餐行為的方法。 對家人心存感恩，說聲謝謝。	
第十一週	主題四、我愛泡泡 單元 1 泡泡怎麼來 單元 2 大家來吹泡泡 單元 3 美麗的泡泡	6	1. 探索事物的變化現象。 2. 為共同工作訂定目標訂定方法，共同工作並相互協助。 3. 體認探究事物特性的各種方法。 4. 運用媒材的特性進行創作。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-4 共同工作並相互協助。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能說出生活中出現的泡泡至少三種。 2. 能動手做出泡泡水。 3. 說出不同的工具能製造出不同大小的泡泡。 4. 說出如何吹出大泡泡的方法。 5. 實做吹出大泡泡。 6. 唱出「吹泡泡」歌曲並做出肢體律動。	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
第十二週	主題四、我愛泡泡 單元 1 泡泡怎麼來	6	1. 探索事物的變化現象。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中	A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 能說出生活中出現的泡泡	【人權教育】 人 E4 表達自

	<p>單元 2 大家來吹泡泡 單元 3 美麗的泡泡</p>		<ol style="list-style-type: none"> 2. 為共同工作訂定目標訂定方法，共同工作並相互協助。 3. 體認探究事物特性的各種方法。 4. 運用媒材的特性進行創作。 	<p>的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>至少三種。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 能動手做出泡泡水。 3. 說出不同的工具能製造出不同大小的泡泡。 4. 說出如何吹出大泡泡的方法。 5. 實做吹出大泡泡。 6. 唱出「吹泡泡」歌曲並做出肢體律動。 	<p>己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>
<p>第十三週</p>	<p>主題四、我愛泡泡 單元 1 泡泡怎麼來 單元 2 大家來吹泡泡 單元 3 美麗的泡泡</p>	<p>6</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索事物的變化現象。 2. 為共同工作訂定目標訂定方法，共同工作並相互協助。 3. 體認探究事物特性的各種方法。 4. 運用媒材的特性進 	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出生活中的出現的泡泡至少三種。 2. 能動手做出泡泡水。 3. 說出不同的工具能製造出不同大小的泡泡。 	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權</p>

			行創作。	作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	4. 說出如何吹出大泡泡的方法。 5. 實做吹出大泡泡。 6. 唱出「吹泡泡」歌曲並做出肢體律動。	利的需求。 【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
第十四週	主題四、我愛泡泡 單元 1 泡泡怎麼來 單元 2 大家來吹泡泡 單元 3 美麗的泡泡	6	1. 探索事物的變化現象。 2. 為共同工作訂定目標訂定方法，共同工作並相互協助。 3. 體認探究事物特性的各種方法。 4. 運用媒材的特性進行創作。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 3-I-2 體認探究	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-4 共同工作並相互協助。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改	1. 能說出生活中的出現的泡泡至少三種。 2. 能動手做出泡泡水。 3. 說出不同的工具能製造出不同大小的泡泡。 4. 說出如何吹出大泡泡的方法。 5. 實做吹出大泡泡。 6. 唱出「吹泡泡」歌曲並做出肢	【人權教育】人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的

				<p>事理有各種方法並且樂於應用。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>善。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>體律動。</p>	<p>美、平衡、與完整性。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>
第十五週	<p>主題五、聲音好好玩</p> <p>單元 1 聲音哪裡來</p> <p>單元 2 一起玩聲音</p>	6	<ol style="list-style-type: none"> 以感官探索事物特性。 透過符號表徵的使用來記錄聲音。 利用各種媒介來組合和創新，並主動學習新的事物。 運用媒材的特性進行創作。 	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能說出三種生活中的聲音。 能選擇一種方式記錄聲音。 分組利用聲音表演分享。 能用紙張做出能發出聲音的紙炮比賽。 能說出日常生活中的聲音可能代表什麼至少二種以上。 能利用身邊的東西模仿出生活中的聲音至少一種以上。 分組表演聲音大猜謎。 	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的</p>

				物。			美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第十六週	主題五、聲音好好玩 單元 1 聲音哪裡來 單元 2 一起玩聲音	6	<ol style="list-style-type: none"> 以感官探索事物特性。 透過符號表徵的使用來記錄聲音。 利用各種媒介來組合和創新，並主動學習新的事物。 運用媒材的特性進行創作。 	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能說出三種生活中的聲音。 能選擇一種方式記錄聲音。 分組利用聲音表演分享。 能用紙張做出能發出聲音的紙炮比賽。 能說出日常生活中的聲音可能代表什麼至少二種以上。 能利用身邊的東西模仿出生活中的聲音至少一種以上。 分組表演聲音 	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自</p>

				的樂趣和成就感 主動學習新的事物。		大猜謎。	然體驗，覺知 自然環境的 美、平衡、與 完整性。 【戶外教育】 戶 E7 在環境 中善用五官 的感知，分 別培養眼、 耳、鼻、 舌、觸覺及 心靈的感受 能力。
第十七週	主題五、聲音好好玩 單元 1 聲音哪裡來 單元 2 一起玩聲音	6	1. 以感官探索事物特性。 2. 透過符號表徵的使用來記錄聲音。 3. 利用各種媒介來組合和創新，並主動學習新的事物。 4. 運用媒材的特性進行創作。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 3-I-2 體認探究	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或	1. 能說出三種生活中的聲音。 2. 能選擇一種方式記錄聲音。 3. 分組利用聲音表演分享。 4. 能用紙張做出能發出聲音的紙炮比賽。 5. 能說出日常生活中的聲音可能代表什麼至少二種以上。 6. 能利用身邊的東西模仿出生	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

				<p>事理有各種方法並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p>	<p>策略的提出與嘗試。</p>	<p>活中的聲音至少一種以上。</p> <p>7. 分組表演聲音大猜謎。</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>
第十八週	<p>主題六、新的一年</p> <p>單元 1 迎接新的一年</p> <p>單元 2 除夕團圓夜</p> <p>單元 3 過新年了</p>	6	<ol style="list-style-type: none"> 以感官探索事物特性與現象。 運用知識的探究，增加生活的趣味。 利用各種媒介來組合和創新，並主動學習新的事物。 對生活中的人、事、物主動表達感謝。 運用媒材的特性進行創作。 	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-4 感謝的</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能說出怎麼知道新的一年來了呢至少二種。 能專心聆聽年獸的故事。 發揮想像力畫出年獸作品。 唱出「恭喜恭喜」歌曲並拍出樂器的節奏。 手做年節飾品。 能分享自己和 	<p>【多元文化教育】 多 E1 多 E2</p> <p>【科技教育】 科 E8</p> <p>【家庭教育】 家 E5 家 E7(家庭暴力防治)</p> <p>【科技教育】 科 E8</p>

				<p>表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>表達與服務工作的實踐。</p>	<p>家人是如何過除夕的。</p> <p>7. 說出年菜中代表吉祥的意義食物所代表的。</p> <p>8. 能分享除夕夜和家人會做的事至少三種。</p> <p>9. 能說出向拜年時的祝賀語至少三種句以上。</p> <p>10. 製作三心卡，感謝、祝福、許願。</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E8</p>
<p>第十九週</p>	<p>主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年 單元 2 除夕團圓夜 單元 3 過新年了</p>	6	<p>1. 以感官探索事物特性與現象。</p> <p>2. 運用知識的探究，增加生活的趣味。</p> <p>3. 利用各種媒介來組合和創新，並主動學習新的事物。</p> <p>4. 對生活中的人、事、物主動表達感謝。</p> <p>5. 運用媒材的特性進行創作。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	<p>1. 能說出怎麼知道新的一年來了呢至少二種。</p> <p>2. 能專心聆聽年獸的故事。</p> <p>3. 發揮想像力畫出年獸作品。</p> <p>4. 唱出「恭喜恭喜」歌曲並拍出樂器的節奏。</p> <p>5. 手做年節飾品。</p> <p>6. 能分享自己和家人是如何過除夕的。</p> <p>7. 說出年菜中代</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 瞭解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自</p>

				<p>表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>		<p>表吉祥的意義食物所代表的。</p> <p>8. 能分享除夕夜和家人會做的事至少三種。</p> <p>9. 能說出向拜年時的祝賀語至少三種句以上。</p> <p>10. 製作三心卡，感謝、祝福、許願。</p>	<p>己的文化認同與意識。</p> <p>【科技教育】科 E8</p> <p>【家庭教育】家 E5 主動與家人分享。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E14 家務技巧與參與。</p>
第二十週	<p>主題六、新的一年</p> <p>單元 1 迎接新的一年</p> <p>單元 2 除夕團圓夜</p> <p>單元 3 過新年了</p>	6	<p>1. 以感官探索事物特性與現象。</p> <p>2. 運用知識的探究，增加生活的趣味。</p> <p>3. 利用各種媒介來組合和創新，並主動學習新的事物。</p> <p>4. 對生活中的人、事、物主動表達感謝。</p> <p>5. 運用媒材的特性進行創作。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	<p>1. 能說出怎麼知道新的一年來了呢至少二種。</p> <p>2. 能專心聆聽年獸的故事。</p> <p>3. 發揮想像力畫出年獸作品。</p> <p>4. 唱出「恭喜恭喜」歌曲並拍出樂器的節奏。</p> <p>5. 手做年節飾品。</p> <p>6. 能分享自己和家人是如何過除夕的。</p> <p>7. 說出年菜中代</p>	<p>【性別平等教育】性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【多元文化教育】多 E1 瞭解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自</p>

				<p>表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>		<p>表吉祥的意義食物所代表的。</p> <p>8. 能分享除夕夜和家人會做的事至少三種。</p> <p>9. 能說出向拜年時的祝賀語至少三種句以上。</p> <p>10. 製作三心卡，感謝、祝福、許願。</p>	<p>己的文化認同與意識。</p> <p>【科技教育】科 E8</p> <p>【家庭教育】家 E5 主動與家人分享。家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。家 E14 家務技巧與參與。</p>
第二十一	<p>主題六、新的一年</p> <p>單元 1 迎接新的一年</p> <p>單元 2 除夕團圓夜</p> <p>單元 3 過新年了</p>	6	<p>1. 以感官探索事物特性與現象。</p> <p>2. 運用知識的探究，增加生活的趣味。</p> <p>3. 利用各種媒介來組合和創新，並主動學習新的事物。</p> <p>4. 對生活中的人、事、物主動表達感謝。</p> <p>5. 運用媒材的特性進行創作。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	<p>1. 能說出怎麼知道新的一年來了呢至少二種。</p> <p>2. 能專心聆聽年獸的故事。</p> <p>3. 發揮想像力畫出年獸作品。</p> <p>4. 唱出「恭喜恭喜」歌曲並拍出樂器的節奏。</p> <p>5. 手做年節飾品。</p> <p>6. 能分享自己和家人是如何過除夕的。</p> <p>7. 說出年菜中代</p>	<p>【性別平等教育】性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【多元文化教育】多 E1 瞭解自己的文化特質。多 E2 建立自</p>

				<p>表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>		<p>表吉祥的意義食物所代表的。</p> <p>8. 能分享除夕夜和家人會做的事至少三種。</p> <p>9. 能說出向拜年時的祝賀語至少三種句以上。</p> <p>10. 製作三心卡，感謝、祝福、許願。</p>	<p>己的文化認同與意識。</p> <p>【科技教育】科 E8</p> <p>【家庭教育】家 E5 主動與家人分享。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E14 家務技巧與參與。</p>
--	--	--	--	---	--	--	---

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市南區日新國民小學 110 學年度第二學期 一年級 生活課程 領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	一	教學節數	每週(6)節,本學期共(120)節		
課程目標	具備生活的基本能力與素養,能與同學分享假期的生活,在教室裡記錄聽到的訊息內容,傳達內容並擴展到校園裡,對於季節的感受中能觀察春天有關的活動,藉由探索後分享出自己的感受,而在覺察夏天的來臨時,感受季節的不同,在戶外運動時要做好防護措施。能分享自己的玩具,透過討論及實際操作,自製玩具,從中表達出感想與收穫,能從生活事物中發現豐富的色彩,探索與體驗色彩的屬性與變化,且能將對色彩的學習感知能力轉化運用在關心與欣賞周遭環境的色彩呈現。能仔細觀察下雨的樣子,聆聽雨帶來的聲音並模擬,從觀察到的雨後痕跡學會雨絲繪畫技法,察覺下雨前的自然現象,用五官探索雨水,發現、認識水有浮力,並和同學利用水的特性玩遊戲。能了解與端午節的習俗與活動,認識與該節日有關的故事,並能隨著音樂律動,在教室划龍舟、製作香包布置教室,感受端午節的氣氛。						
該學習階段 領域核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介,探索人、事、物的特性與關係,同時學習各種探究人、事、物的方法,理解道理,並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具,透過各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人,愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	主題一、訊息的傳遞 單元1 分享寒假生活 單元2 訊息在哪裡	1	1. 探索事物的特性,分享對事的感受與想法。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性	1. 分享一個寒假生活事情。 2. 找出教室裡的	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好

	單元 3 讓我告訴你		<ol style="list-style-type: none"> 2. 使用媒材之特性與符號表徵進行表現的活動，感受創作的樂趣。 3. 聆聽音樂裡的訊息，並用肢體動作表現出來。 4. 利用畫紙進行通知單之創作。 5. 透過共同工作，感受合作的重要。 	<p>與想法。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. 能利用感官說出一項校園裡的訊息。 4. 讀懂聯絡簿裡的訊息，並說出其中一項意義。 5. 分組討論通知單要包含的內容，並記錄在課本上。 6. 完成一張學校活動訊息的通知單。 	<p>世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第二週	<p>主題一、訊息的傳遞</p> <p>單元 1 分享寒假生活</p> <p>單元 2 訊息在哪裡</p> <p>單元 3 讓我告訴你</p>	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索事物的特性，分享對事的感受與想法。 2. 使用媒材之特性與符號表徵進行表現的活動，感受創作的樂趣。 	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享一個寒假生活事情。 2. 找出教室裡的三個訊息。 3. 能利用感官說出一項校園裡的訊息。 4. 讀懂聯絡簿裡 	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【品德教育】</p>

			<ol style="list-style-type: none"> 聆聽音樂裡的訊息，並用肢體動作表現出來。 利用畫紙進行通知單之創作。 透過共同工作，感受合作的重要。 	<p>受創作的樂趣。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	D-I-4 共同工作並相互協助。	<p>的訊息，並說出其中一項意義。</p> <ol style="list-style-type: none"> 分組討論通知單要包含的內容，並記錄在課本上。 完成一張學校活動訊息的通知單。 	<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第三週	<p>主題一、訊息的傳遞</p> <p>單元 1 分享寒假生活</p> <p>單元 2 訊息在哪裡</p> <p>單元 3 讓我告訴你</p>	6	<ol style="list-style-type: none"> 探索事物的特性，分享對事的感受與想法。 使用媒材之特性與符號表徵進行表現的活動，感受創作的樂趣。 聆聽音樂裡的訊息，並用肢體動作表現出來。 利用畫紙進行通知 	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 分享一個寒假生活事情。 找出教室裡的三個訊息。 能利用感官說出一項校園裡的訊息。 讀懂聯絡簿裡的訊息，並說出其中一項意義。 分組討論通知單要包含的內 	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教</p>

			<p>單之創作。</p> <p>5. 透過共同工作，感受合作的重要。</p>	<p>特性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		<p>容，並記錄在課本上。</p> <p>6. 完成一張學校活動訊息的告知單。</p>	<p>育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第四週	<p>主題一、訊息的傳遞</p> <p>單元 1 分享寒假生活</p> <p>單元 2 訊息在哪裡</p> <p>單元 3 讓我告訴你</p>	6	<p>1. 探索事物的特性，分享對事的感受與想法。</p> <p>2. 使用媒材之特性與符號表徵進行表現的活動，感受創作的樂趣。</p> <p>3. 聆聽音樂裡的訊息，並用肢體動作表現出來。</p> <p>4. 利用畫紙進行通知單之創作。</p> <p>5. 透過共同工作，感受合作的重要。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>1. 分享一個寒假生活事情。</p> <p>2. 找出教室裡的三個訊息。</p> <p>3. 能利用感官說出一項校園裡的訊息。</p> <p>4. 讀懂聯絡簿裡的訊息，並說出其中一項意義。</p> <p>5. 分組討論通知單要包含的內容，並記錄在課本上。</p> <p>6. 完成一張學校活動訊息的告知單。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資</p>

				作，喚起豐富的想像力。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。			訊的數位閱讀能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第五週	主題二、美麗的春天 單元 1 發現春天 單元 2 在春天裡玩	6	<ol style="list-style-type: none"> 以感官和知覺探索春天事物變化、動植物成長現象的觀察，知道春天來了。 運用探索春天自然的特性和現象，對訊息做記錄，並用媒材進行表現與分享，將環境之美的感受分享，養成動手做的習慣。 能和同學合作，表現所觀察到的動植物的模樣。 透過一起製作道具，扮演好自己的角色，並傾聽他人的想法，願意進行故事接龍的練習，感受合作的 	<ol style="list-style-type: none"> 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 	<ol style="list-style-type: none"> A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回 	<ol style="list-style-type: none"> 說出三種校園裡春天的變化或現象。 模仿一個春天動植物的模樣。 畫下一張觀察到動植物的樣子。 完成個人春天頭套，分組完成春天的故事。 學會唱〈春天的活動〉。 能在探索完春天後歸納自己最喜歡的景象及活動，並寫出原因。 	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資</p>

			<p>重要性。</p> <p>5. 能專心心聆聽，欣賞別組的故事。</p>	<p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>		<p>訊的數位閱讀能力。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。並且樂於分享自身經驗。</p>
第六週	<p>主題二、美麗的春天</p> <p>單元1 發現春天</p> <p>單元2 在春天裡玩</p>	6	<p>1. 以感官和知覺探索春天事物變化、動植物成長現象的觀察，知道春天來了。</p> <p>2. 運用探索春天自然的特性和現象，對訊息做記錄，並用媒材進行表現與分享，將環境之美的感受分享，養成動手做的習</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>6. 說出三種校園裡春天的變化或現象。</p> <p>7. 模仿一個春天動植物的模樣。</p> <p>8. 畫下一張觀察到動植物的樣子。</p> <p>9. 完成個人春天頭套，分組完成</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、</p>

			<p>慣。</p> <p>3. 能和同學合作，表現所觀察到的動植物的模樣。</p> <p>4. 透過一起製作道具，扮演好自己的角色，並傾聽他人的想法，願意進行故事接龍的練習，感受合作的重要性。</p> <p>5. 能專心心聆聽，欣賞別組的故事。</p>	<p>慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>春天的故事。</p> <p>10. 學會唱〈春天的活動〉。</p> <p>11. 能在探索完春天後歸納自己最喜歡的景象及活動，並寫出原因。</p>	<p>植物的生命。</p> <p>【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。並且樂於分享自身經驗。</p>
第七週	主題二、美麗的春天	6	1. 以感官和知覺探索	2-I-1 以感官和知	A-I-1 生命成長	6. 說出三種校園	【人權教育】

<p>單元 1 發現春天 單元 2 在春天裡玩</p>			<p>春天事物變化、動植物成長現象的觀察，知道春天來了。</p> <p>2. 運用探索春天自然的特性和現象，對訊息做記錄，並用媒材進行表現與分享，將環境之美的感受分享，養成動手做的習慣。</p> <p>3. 能和同學合作，表現所觀察到的動植物的模樣。</p> <p>4. 透過一起製作道具，扮演好自己的角色，並傾聽他人的想法，願意進行故事接龍的練習，感受合作的重要性。</p> <p>5. 能專心心聆聽，欣賞別組的故事。</p>	<p>覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工</p>	<p>現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>裡春天的變化或現象。</p> <p>7. 模仿一個春天動植物的模樣。</p> <p>8. 畫下一張觀察到動植物的樣子。</p> <p>9. 完成個人春天頭套，分組完成春天的故事。</p> <p>10. 學會唱〈春天的活動〉。</p> <p>11. 能在探索完春天後歸納自己最喜歡的景象及活動，並寫出原因。</p>	<p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【戶外教育】戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
---------------------------------	--	--	--	--	---	---	--

				作的過程，感受合作的重要性。			戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。並且樂於分享自身經驗。
第八週	主題三、玩具總動員 單元 1 什麼最好玩 單元 2 玩具同樂會	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 願意願意和他人分享下課玩的遊戲和自己的玩具。 2. 表達對遊戲種類與玩法，說出這些遊戲的特性。 3. 覺察玩玩具時發生的狀況，透過解決方法的提出，願意遵守規則和禮儀而參與學習活動。 4. 根據實際情況判斷自己的能力及身邊的資源，可以做出什麼樣的玩具來玩。 5. 透過討論及實際操作，並提出改進玩具的方法，或發現優點提供他人來改善玩具，完成手做玩具。 	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出一件下課喜歡玩的遊戲和一個自己的玩具。 2. 向大家介紹自己喜歡的玩具，包括玩法和玩具特性。 3. 在分組分享玩具時可以遵守規則並參與。 4. 完成附件 2 的「會動的啄木鳥」後與大家一起玩。 5. 聆聽樂曲，分辨出玩具兵「排隊」、「打仗」、「行進」、「逃回箱子」的音樂場景描述。 	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技</p>

			<p>6. 表達製作玩具、玩玩具的感想或收穫。</p> <p>7. 能找出音樂所表現的不同情景。</p>	<p>現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>			<p>巧。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
第九週	<p>主題三、玩具總動員</p> <p>單元 1 什麼最好玩</p> <p>單元 2 玩具同樂會</p>	6	<p>1. 願意願意和他人分享下課玩的遊戲和自己的玩具。</p> <p>2. 表達對遊戲種類與玩法，說出這些遊戲的特性。</p> <p>3. 覺察玩玩具時發生的狀況，透過解決方法的提出，願意遵守規則和禮儀而參與學習活動。</p> <p>4. 根據實際情況判斷自己的能力及身邊的資源，可以做出什</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗</p>	<p>8. 說出一件下課喜歡玩的遊戲和一個自己的玩具。</p> <p>9. 向大家介紹自己喜歡的玩具，包括玩法和玩具特性。</p> <p>10. 在分組分享玩具時可以遵守規則並參與。</p> <p>11. 完成附件 2 的「會動的啄木鳥」後與大家一起玩。</p> <p>聆聽樂曲，分辨出</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的的需求。</p> <p>【科技教育】</p>

			<p>麼樣的玩具來玩。</p> <p>5. 透過討論及實際操作，並提出改進玩具的方法，或發現優點提供他人來改善玩具，完成手做玩具。</p> <p>6. 表達製作玩具、玩玩具的感想或收穫。</p> <p>7. 能找出音樂所表現的不同情景。</p>	<p>技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	試。	<p>玩具兵「排隊」、「打仗」、「行進」、「逃回箱子」的音樂場景描述。</p>	<p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
第十週	<p>主題三、玩具總動員</p> <p>單元 1 什麼最好玩</p> <p>單元 2 玩具同樂會</p>	6	<p>1. 願意願意和他人分享下課玩的遊戲和自己的玩具。</p> <p>2. 表達對遊戲種類與玩法，說出這些遊戲的特性。</p> <p>3. 覺察玩玩具時發生的狀況，透過解決方</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合</p>	<p>8. 說出一件下課喜歡玩的遊戲和一個自己的玩具。</p> <p>9. 向大家介紹自己喜歡的玩具，包括玩法和玩具特性。</p> <p>10. 在分組分享玩</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E6 察覺個人的偏見，並</p>

			<p>法的提出，願意遵守規則和禮儀而參與學習活動。</p> <p>4. 根據實際情況判斷自己的能力及身邊的資源，可以做出什麼樣的玩具來玩。</p> <p>5. 透過討論及實際操作，並提出改進玩具的方法，或發現優點提供他人來改善玩具，完成手做玩具。</p> <p>6. 表達製作玩具、玩玩具的感想或收穫。</p> <p>7. 能找出音樂所表現的不同情景。</p>	<p>意見。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>具時可以遵守規則並參與。</p> <p>11. 完成附件 2 的「會動的啄木鳥」後與大家一起玩。</p> <p>聆聽樂曲，分辨出玩具兵「排隊」、「打仗」、「行進」、「逃回箱子」的音樂場景描述。</p>	<p>避免歧視行為的產生。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
<p>第十一週</p>	<p>主題四、美麗的色彩世界 單元 1 一起找顏色</p>	<p>6</p>	<p>1. 以感官探索生活環境和社會環境之美</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p>	<p>1. 說出 2 項你在生活中或學校找</p>	<p>【品德教育】</p>

<p>單元 2 色彩很特別 單元 3 色彩真奇妙</p>		<p>的感受和體認。</p> <ol style="list-style-type: none"> 發現環境色彩的特性，及其現象的探究。 覺知自己所喜歡的色彩建立美感經驗。 覺察環境美的存在，欣賞美的多元。 利用媒材與符號進行表現與分享。 發揮想像力，運用色彩美化生活的環境。 	<p>人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	<p>到的物品其色彩名稱。</p> <ol style="list-style-type: none"> 說出生活中黃色計程車、紅色消防栓、飲水機上藍色、紅色標示的意義及注意的地方。 以自己喜歡的顏色做聯想，畫下一種顏色所呈現的事物。 用合適的形容詞形容自己喜歡的顏色，並在歌曲中唱出自己喜歡的顏色。 利用圖畫紙設計一件屬於自己的衣服，試著用混色、滴水、交叉疊色、沾水重複摩擦等技巧運用在衣服的配色上，完成後布置在教室。 	<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，</p>
----------------------------------	--	---	--	--	--	---

							體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第十二週	主題四、美麗的色彩世界 單元 1 一起找顏色 單元 2 色彩很特別 單元 3 色彩真奇妙	6	<ol style="list-style-type: none"> 以感官探索生活環境和社會環境之美的感受和體認。 發現環境色彩的特性，及其現象的探究。 覺知自己所喜歡的色彩建立美感經驗。 覺察環境美的存在，欣賞美的多元。 利用媒材與符號進行表現與分享。 發揮想像力，運用色彩美化生活的環境。 	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 說出 2 項你在生活中或學校找到的物品其色彩名稱。 說出生活中黃色計程車、紅色消防栓、飲水機上藍色、紅色標示的意義及注意的地方。 以自己喜歡的顏色做聯想，畫下一種顏色所呈現的事物。 用合適的形容詞形容自己喜歡的顏色，並在歌曲中唱出自己喜歡的顏色。 利用圖畫紙設計一件屬於自己的衣服，試著用混色、滴水、 	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教師外、戶外及校外教學，認</p>

				<p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>		<p>交叉疊色、沾水重複摩擦等技巧運用在衣服的配色上，完成後布置在教室。</p>	<p>識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第十三週	<p>主題四、美麗的色彩世界</p> <p>單元 1 一起找顏色</p> <p>單元 2 色彩很特別</p> <p>單元 3 色彩真奇妙</p>	6	<ol style="list-style-type: none"> 以感官探索生活環境和社會環境之美的感受和體認。 發現環境色彩的特性，及其現象的探究。 覺知自己所喜歡的色彩建立美感經驗。 覺察環境美的存在，欣賞美的多元。 利用媒材與符號進行表現與分享。 	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 說出 2 項你在生活中或學校找到的物品其色彩名稱。 說出生活中黃色計程車、紅色消防栓、飲水機上藍色、紅色標示的意義及注意的地方。 以自己喜歡的顏色做聯想，畫下一種顏色所呈現的事物。 	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>

			<p>6. 發揮想像力，運用色彩美化生活的環境。</p>	<p>進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>		<p>4. 用合適的形容詞形容自己喜歡的顏色，並在歌曲中唱出自己喜歡的顏色。</p> <p>5. 利用圖畫紙設計一件屬於自己的衣服，試著用混色、滴水、交叉疊色、沾水重複摩擦等技巧運用在衣服的配色上，完成後布置在教室。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第十四週	<p>主題五、夏天與端午</p> <p>單元 1 天氣變熱了</p> <p>單元 2 夏天的活動</p>	6	<p>1. 事物變化現象，覺知日常生活習慣變化的可能因素。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p>	<p>1. 說出一項夏季節的變化和感受。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然</p>

	單元 3 熱鬧的端午節		<p>2. 探索天氣熱的變化下，體會這現象會彼此之間相互影響。</p> <p>3. 使用媒材進行創作。</p> <p>4. 透過共同合作，進行組合與創新。</p>	<p>化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>2. 說出兩種方法如何讓自己更涼快。</p> <p>3. 利用附件 3-1 完成遮陽帽。</p> <p>4. 分享一件與家人在夏日做的活動。</p> <p>5. 唱出「夏天夜晚」這首歌。</p> <p>6. 找出藝術家筆下的夏天，並能察覺作品中光影的表現。</p> <p>7. 利用身邊的哪些物品，在教室中體驗有趣的划龍舟。</p>	<p>體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【海洋教育】海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【安全教育】安 E2 了解危機與安全。安 E4 探討日常生活應該注意的安全。安 E7 探究運動基本的保健。</p>
第十五週	<p>主題五、夏天與端午</p> <p>單元 1 天氣變熱了</p> <p>單元 2 夏天的活動</p> <p>單元 3 熱鬧的端午節</p>	6	<p>1. 事物變化現象，覺知日常生活習慣變化的可能因素。</p> <p>2. 探索天氣熱的變化下，體會這現象會彼此之間相互影響。</p> <p>3. 使用媒材進行創作。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>1. 說出一項夏季的變化和感受。</p> <p>2. 說出兩種方法如何讓自己更涼快。</p> <p>3. 利用附件 3-1 完</p>	<p>【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>

			4. 透過共同合作，進行組合與創新。	會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 B-I-1 自然環境之美的感受。 D-I-4 共同工作並相互協助。	成遮陽帽。 4. 分享一件與家人在夏日做的活動。 5. 唱出「夏天夜晚」這首歌。 6. 找出藝術家筆下的夏天，並能察覺作品中光影的表現。 7. 利用身邊的哪些物品，在教室中體驗有趣的划龍舟。	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。
第十六週	主題五、夏天與端午 單元 1 天氣變熱了 單元 2 夏天的活動 單元 3 熱鬧的端午節	6	1. 事物變化現象，覺知日常生活習慣變化的可能因素。 2. 探索天氣熱的變化下，體會這現象會彼此之間相互影響。 3. 使用媒材進行創作。 4. 透過共同合作，進行組合與創新。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。	1. 說出一項夏季節的變化和感受。 2. 說出兩種方法如何讓自己更涼快。 3. 利用附件 3-1 完成遮陽帽。 4. 分享一件與家人在夏日做的活動。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

				<p>探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>5. 唱出「夏天夜晚」這首歌。</p> <p>6. 找出藝術家筆下的夏天，並能察覺作品中光影的表現。</p> <p>7. 利用身邊的哪些物品，在教室中體驗有趣的划龍舟。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>
第十七週	<p>主題五、夏天與端午</p> <p>單元 1 天氣變熱了</p> <p>單元 2 夏天的活動</p> <p>單元 3 熱鬧的端午節</p>	6	<p>1. 事物變化現象，覺知日常生活習慣變化的可能因素。</p> <p>2. 探索天氣熱的變化下，體會這現象會彼此之間相互影響。</p> <p>3. 使用媒材進行創作。</p> <p>4. 透過共同合作，進行組合與創新。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>D-I-4 共同工作</p>	<p>1. 說出一項夏季節的變化和感受。</p> <p>2. 說出兩種方法如何讓自己更涼快。</p> <p>3. 利用附件 3-1 完成遮陽帽。</p> <p>4. 分享一件與家人在夏日做的活動。</p> <p>5. 唱出「夏天夜晚」這首歌。</p> <p>6. 找出藝術家筆下的夏天，並能察覺作品中光</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

				現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	並相互協助。	影的表現。 7. 利用身邊的哪些物品，在教室中體驗有趣的划龍舟。	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。
第十八週	主題六、雨和水 單元 1 天上來的水 單元 2 神奇的水	6	1. 透過感官對自然環境之探索，覺察事物現象的變化。 2. 將觀察到的現象進行表現與創作。 3. 探究事理，發現水有浮力的特性，樂於應用水的特性，參與各種學習活動，完成任務。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-4 能為共同	B-I-1 自然環境之美的感受。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 說出一項用五官觀察下雨的發現。 2. 利用敲擊鈴鼓模擬出一種下雨的聲音。 3. 聆能和演唱與「下雨」這首歌。 4. 試著用雨絲的畫法完成雨天情景作品。 5. 說出下雨天前後不同的景象。 6. 將水有浮力的實驗結果記錄在習作上。 7. 玩「紙船」和「深水炸彈」遊戲。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產

				的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			品的用途與運作方式。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。尊重與關懷他人 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
第十九週	主題六、雨和水 單元 1 天上來的水 單元 2 神奇的水	6	1. 透過感官對自然環境之探索，覺察事物現象的變化。 2. 將觀察到的現象進行表現與創作。 3. 探究事理，發現水有浮力的特性，樂於應用水的特性，參與各種學習活	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的	B-I-1 自然環境之美的感受。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決	1. 說出一項用五官觀察下雨的發現。 2. 利用敲擊鈴鼓模擬出一種下雨的聲音。 3. 聆能和演唱與「下雨」這首歌。 4. 試著用雨絲的	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】

			<p>動，完成任務。</p>	<p>想像力。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>畫法完成兩天情景作品。 5. 說出下雨天前後不同的景象。 6. 將水有浮力的實驗結果記錄在習作上。 玩「紙船」和「深水炸彈」遊戲。</p>	<p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。尊重與關懷他人 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境</p>
--	--	--	----------------	--	-----------------------	---	--

							產生影響與衝擊。
第二十週	主題六、雨和水 單元 1 天上來的水 單元 2 神奇的水	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過感官對自然環境之探索，覺察事物現象的變化。 2. 將觀察到的現象進行表現與創作。 3. 探究事理，發現水有浮力的特性，樂於應用水的特性，參與各種學習活動，完成任務。 	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出一項用五官觀察下雨的發現。 2. 利用敲擊鈴鼓模擬出一種下雨的聲音。 3. 聆能和演唱與「下雨」這首歌。 4. 試著用雨絲的畫法完成雨天情景作品。 5. 說出下雨天前後不同的景象。 6. 將水有浮力的實驗結果記錄在習作上。 <p>玩「紙船」和「深水炸彈」遊戲。</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。</p> <p>【戶外教育】</p>

							戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。尊重與關懷他人 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
第二十一	主題六、雨和水 單元 1 天上來的水 單元 2 神奇的水	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過感官對自然環境之探索，覺察事物現象的變化。 2. 將觀察到的現象進行表現與創作。 3. 探究事理，發現水有浮力的特性，樂於應用水的特性，參與各種學習活動，完成任務。 	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出一項用五官觀察下雨的發現。 2. 利用敲擊鈴鼓模擬出一種下雨的聲音。 3. 聆能和演唱與「下雨」這首歌。 4. 試著用雨絲的畫法完成雨天情景作品。 5. 說出下雨天前後不同的景象。 6. 將水有浮力的實驗結果記錄在習作上。 <p>玩「紙船」和「深</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

				<p>表現好奇與求知探究之心。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>		<p>水炸彈」遊戲。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。尊重與關懷他人</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
--	--	--	--	--	--	---

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。